

はなぶさ 英 みお 美生 HANABUSA Mio

短期大学部 音楽科 講師
E-mail : miohanabusa@shikoku-u.ac.jp

PROFILE 研究者略歴	DATA 主な業績
<p>■生年月 1972年12月</p> <p>■学位 修士 (教育学)(愛媛大学/1997. 3)</p> <p>■学歴 愛媛大学教育学部特別教科(音楽)教員養成課程卒業(1995. 3) 愛媛大学大学院教育学研究科教科教育専攻音楽教育専修(修士課程)修了(1997. 3) UNIVERSITE DE PAU ET PAYS DE L'ADOUR / INSTITUTE D'ETUDES FRANCAISES POUR ETUDIANTS ETRANGERS フランス、ポー大学附属語学学校課程修了(2007. 6)</p> <p>■主な職歴 四国大学短期大学部音楽科非常勤講師(1997. 4) 四国大学短期大学部音楽科講師(2014. 4)</p> <p>■専門分野 芸術学</p> <p>■現在の研究 ① 歌曲伴奏における言葉と音楽の関係性を分析し、より実践的な伴奏法を研究する。 ② ピアノ演奏初心者における、より効果的な演奏指導法を考察する。</p> <p>■所属学会 日本音楽教育学会、日本音楽表現学会</p> <p>■担当授業科目 [学 部] 実技Ⅲ・Ⅳ、音楽基礎演習Ⅰ・Ⅱ、ソルフェージュⅡ・Ⅲ・Ⅳ、音楽(器楽)、音楽(弾き歌い)、教科専門科目 音楽(器楽)</p>	<p>■主な学会及び社会活動等</p> <p>1) 四国大学生涯学習講座「思い出の曲を弾こう」 (1996. 5～2005. 12)</p> <p>2) 童謡講座指導(ピアノ担当)「小松島市ミリカホール」 (2003. 3～2004. 2)</p> <p>3) 童謡講座指導(ピアノ担当)「難聴者の楽しい演奏会」 (2010. 2～2013. 11)</p> <p>4) 四国大学公開講座「あの曲をもう一度」 (2014. 4～現在に至る)</p> <p>5) 四国大学公開講座「楽しく歌いましょう!～童謡・愛唱歌を～」 (2016. 4～2016. 12)</p> <p>■主な受賞歴</p> <p>全日本演奏家協会 第4回全日本ベストプレーヤーズコンテスト ピアノ・デュオ部門 奨励賞受賞 (1998. 8)</p> <p>■主な研究論文・著書等</p> <p>1) 第4回ベストプレーヤーズコンテスト入賞者披露演奏会 ピアノデュオ (1998.11、大阪)</p> <p>2) Recital du Soleil Levant ピアノ伴奏：ユーフォニアム (2005.9、フランス)</p> <p>3) 青島広志オペラ物語 Vol.Ⅱ ピアノ伴奏：テノール、ソプラノ (2010.7、徳島)</p> <p>4) Tokushima de sons Tambem Lerienses ピアノソロ、アンサンブル：尺八、サクソ、ソプラノ、テノール (2013.3、ポルトガル)</p> <p>5) 四国二期会徳島支部コンサート「ドイツの歌とオペレッタの花束」～佐々木典子先生をお招きして～ ピアノ伴奏：ソプラノ(2015. 1、徳島)</p> <p>6) コンセール・デュ・ソフレ 25th ピアノ伴奏：ソプラノ(2018. 2、東京)</p>