

かわうち ゆうこ
川内 由子 KAWAUCHI Yuko

短期大学部 音楽科主任 教授
E-mail : yuko-kawauchi@shikoku-u.ac.jp
TEL : 088-665-9513

PROFILE 研究者略歴	DATA 主な業績
<p>■学位 教育学修士（神戸大学/1990.3）</p> <p>■学歴 神戸大学教育学部中学校教員養成課程中等教育系音楽科卒業（1988.3） 神戸大学大学院教育学研究科音楽教育専攻修了（1990.3）</p> <p>■主な職歴 四国女子大学短期大学部助手（1990.4） 四国大学短期大学部講師（1992.4） 四国大学短期大学部准教授（2007.4） 四国大学短期大学部教授（2014.4）</p> <p>■専門分野 芸術学</p> <p>■現在の研究 ①阿波踊りをはじめとする民俗芸能の調査及び音楽学的視点からの分析 ②子どもから高齢者までの音楽教材及びピアノ指導法の研究</p> <p>■所属学会 日本音楽教育学会、日本民俗音楽学会、全日本ピアノ指導者協会、日本学校音楽教育実践学会</p> <p>■担当授業科目 [学部] 音楽指導法、ソルフェージュ、音楽基礎演習、音楽(器楽)、初年次ゼミ、社会人基礎力入門</p>	<p>■出張授業 1) 阿波踊りーいま・むかしー</p> <p>■主な学会及び社会活動等 1) 四国大学オープンカレッジ「思い出の曲を弾こう」講師（1994～2013） 2) 徳島県立総合大学校本部主催オンラインワンとくしま学講座「阿波踊りーいま・むかしー」講師（2012.6） 3) 四国大学オープンカレッジ「あの曲をもう一度」講師（2014～現在に至る） 4) 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)SUDAchi 徳島ステーション代表（2016.3～現在に至る）</p> <p>■主な研究論文・著書等 1) 「阿波踊り」と「三原やっさ踊り」の相関性・相違性ー踊る側からのアプローチ」(単著、2007、表現文化研究第6巻第2号) 2) 現代の阿波踊りに関する子どもの意識(単著、2015、『四国大学紀要人文・社会科学編』第44号) 3) 四万十市西土佐地域半家地区の秋祭りー芸能の共時的・通時的アプローチー(共著、2016、『四国大学紀要人文・社会科学編』第47号) 4) 「第50回四国大学短期大学部音楽科定期演奏会」(2017)他、ピアノ演奏 5) 「四国大学連」にみる阿波踊りの伝承における学生連の役割(単著：2017「徳島地域文化研究」第15号)</p>