

ともしげこう し ろう
友重幸四郎 TOMOSHIGE Koushirou

文学部 日本文学科 教授
文学部長
TEL : 088-665-9553



PROFILE 研究者略歴

- 生年月 1950年 4月
- 学位 文学修士（大東文化大学/1976. 3）
- 学歴 大東文化大学文学部日本文学科卒業（1973. 3）
大東文化大学大学院文学研究科博士課程単位取得後退学（1979. 3）
- 主な職歴 大東文化大学文学部講師（1986. 4）
日本体育大学体育学部講師（1991. 4）
四国大学文学部助教授（1994. 4）
徳島大学総合科学部講師（1995. 4）
四国大学文学部教授（2000. 4）
- 専門分野 日本文学
- 現在の研究 ① 日本近現代文学の研究。特に明治自然主義文学の島崎藤村、田山花袋、正宗白鳥、徳田秋声等の小説を中心に、芸術論的・作品論的な視点から作品分析を行っている。またその周辺の芥川龍之介、森鷗外、夏目漱石の文学をも視野に入れ幅広く近代文学のあり様を考察している。
② 日本児童文学の研究。近現代の代表的な児童文学の考察を進めている。
- 所属学会 日本近代文学会、昭和文学会、日本文学協会、島崎藤村学会、言語と文芸の会 等
- 担当授業科目 [学 部]
自己表現論、近代評論研究、近現代文学史、近代文学演習、専門研究、教養国語基礎現代文、近代文学講読
[研究科]
近代文学特論、近代文学特別演習

DATA 主な業績

- 出張授業
1) 新美南吉の童話
- 主な学会及び社会活動等
1) 学会大会発表 一伊豆の旅一（島崎藤村・田山花袋合同大会、2009、主催：島崎藤村学会・田山花袋学会）
2) 高校生のためのおもしろ日本文学講座 一「舞姫」と「坊っちゃん」一（2009、主催：四国大学文学部日本文学科）
- 主な研究論文・著書等
1) 「「枯野抄」論」（単著、2002、『四国大学紀要人文・社会科学編』第17号）
2) 「帰国後の岸本一新生への一視点」（単著、2004、『島崎藤村研究』32号）
3) 「透谷から藤村へー初期作品から」（単著、2005、四国大学属言語文化研究所『言語文化』第2号）
4) 「「家」論ー「破壊したい」ということー」（単著、2007、『島崎藤村研究』35号）
5) 「舞姫」（単著、2008、『国文学解釈と鑑賞』第73巻7号）