



四国大学 オープンカレッジ

2019年度後期プログラム

四国大学生涯学習センター

目 次

後期プログラム一覧	1~2
各講座内容	3~50
特別講座	51
オープンカレッジ会員制度・受講申込方法	52~53
公開講座受講上の留意事項(休講等)	54
受講生の声	55
古川キャンパス・交流プラザ地図	56~57
各講座開講予定カレンダー	58~64
四国大学オープンカレッジ講座申込はがき	巻末



「伊勢物語をくずし字で読む」



「枕草子の世界(講演と旅)」



「カリンバ(親指ピアノ)を作って演奏しよう」



「液タブ塗り絵入門」

後期プログラム一覧

※会場：古川……四国大学古川キャンパス
プラザ…四国大学交流プラザ

講座番号	分野	講座の名称	会場	ページ
M1901	歴史・文化	「奈良を旅する(講演と旅)」 ～大和郡山の古建築～ (全2回)	プラザ	3
M1902	歴史・文化	「古建築を訪ねて(講演と旅)」 ～四国88カ所巡礼の旅～ (全10回)	プラザ	4
M1903	歴史・文化	「佐伯赤麻呂とは誰か? - 幫間の文学 I」 (全1回)	プラザ	5
M1904	歴史・文化	「紀貫之と古今集 - 幫間の文学 II」 (全1回)	プラザ	5
M1905	歴史・文化	「手紙で読み解く戦国武将学」 ～織田信長の人物像に迫る～ (全10回)	プラザ	6
M1906	歴史・文化	「平家物語」 (全5回)	古川	7
M1907	歴史・文化	「中国漢詩紀行」 ～『三体詩』を読む～ (全6回)	プラザ	8
M1908	歴史・文化	シルバー講座「源氏物語」 ～夕顔巻・若紫巻を読む～ (全7回)	プラザ	9
M1909	歴史・文化	シルバー講座「伊勢物語をくずし字で読む」 ～1から始めるくずし字の読み方～ (全4回)	プラザ	10
M1910	歴史・文化	「古筆切を読む」 ～後撰和歌集のうた(II)～ (全10回)	プラザ	11
M1911	歴史・文化	「京都の町づくり」 ～近代から現代へ～ (全3回)	プラザ	12
M1912	歴史・文化	シルバー講座「京都 世界遺産を歩く vol.3」 ～文学と観光の視点から～ (全4回)	プラザ	13
M1913	歴史・文化	「原書で読むシェイクスピアの『リチャード3世』」 (全4回)	古川	14
M1914	歴史・文化	「行ってみたらこんな国! 中央アジア・キルギス共和国」 (全1回)	プラザ	15
N1901	芸術	「書に遊ぶ」 (全10回)	古川	16
N1902	芸術	「小筆で書こう」 ～漢字かな交じり文を書く～ (全10回)	古川	17
N1903	芸術	「漢字のこぼに親しみ、書に表現する」 ～『千字文』を題材に～(初心者向け) (全10回)	古川	18
N1904	芸術	「かな書道の学習」 ～古筆に学ぶ～ (全8回)	古川	19
N1905	芸術	「美しいペン字を書くために」 (全8回)	古川	20
N1906	芸術	「南京たますだれ」 ～中級(阿波の名物・名所編)実技講座～ (全5回)	古川	21
N1907	芸術	「文学と名画鑑賞講座」 (全4回)	プラザ	22
N1908	芸術	「あの曲をもう一度」 (全10回)	古川	23
N1909	芸術	「楽しく歌いましょう!」 ～童謡・愛唱歌を～ (全10回)	古川	24
N1910	芸術	「魅惑の歌サロン」 (全10回)	古川	25
N1911	芸術	「小学生のための楽しい音楽レッスン」 (月3回)	古川	26

講座番号	分野	講座の名称	会場	ページ
N1912	芸術	「中・高生のための楽しい音楽レッスン」(月3回)	古川	27
N1913	芸術	「おとなのための楽しい音楽レッスン」(月3回)	古川	28
N1914	芸術	「ボーカロイド入門」 ～歌声の入力と制作環境作りの基礎～(全1回)	古川	29
N1915	芸術	「カリンバ(親指ピアノ)を作って演奏しよう」(全1回)	古川	30
N1916	芸術	「三味線講座」(全20回)	プラザ	31
N1917	芸術	「液タブ塗り絵入門」 ～液晶ペンタブレットとCLIP STUDIO PAINT実践～(全1回)	古川	32
N1918	芸術	「グラフィックデザイナーによる「かんたん絵手紙」」(全2回)	古川	33
N1919	芸術	「かわいいラッピング講座」(全1回)	古川	34
O1901	健康	「わいわいヨガ」(全4回)	古川	35
P1901	看護・介護	「じいじとばあばの子育て支援」(全3回)	古川	36
P1902	看護・介護	「看取りとグリーフケア」(全3回)	プラザ	37
P1903	看護・介護	「皆んなで築く医療安全」(全2回)	プラザ	37
P1904	看護・介護	「アロマでクリスマスに特別感をプラス☆彡」(全1回)	古川	38
P1905	看護・介護	「子どもと一緒に作ろう☆アロマ香るおしゃべりなクリスマス飾り」(全1回)	古川	39
P1906	看護・介護	シルバー講座「アロマセラピー講座」 ～認知症予防にもなるアロマセラピー～(全1回)	古川	40
Q1901	語学	「楽しい英会話(日常会話)」(全10回)	プラザ	41
Q1902	語学	「楽しい英会話(旅行英語)トラベル」(全10回)	古川	42
Q1903	語学	「Reading the News」(全8回)	プラザ	43
R1901	食物・栄養	「阿波藍の可能性について」 ～古くて新しい藍の話～(全2回)	プラザ	44
R1902	食物・栄養	「パン講座Ⅳ」 ～ライ麦入りくるみパン&ハロウィンのメロンパン～(全1回)	古川	45
R1903	食物・栄養	「クリスマスのためのパンとお菓子講座」 ～クリスマスクグロフ&フランボワーズのチーズケーキ～(全1回)	古川	46
R1904	食物・栄養	「バレンタインのためのお菓子講座」 ～テリーヌショコラ&ロシエ～(全1回)	古川	47
R1905	食物・栄養	「手作り加工食品」 ～味噌(赤味噌となめ味噌)～(全1回)	古川	47
S1901	経営情報	「アニメーション入門」 ～PCで動くコンテンツをつくってみよう～(全1回)	古川	48
S1902	経営情報	「相続税の税務調査と節税」(全3回)	プラザ	49
S1903	経営情報	学生とのコラボ企画「マーケティング戦略をテーマに」(全2回)	プラザ	49
S1904	経営情報	シルバー講座「パソコン入門」(全3回)	古川	50
	特別講座	「高校生のための出張おもしろ文芸講座」(全1～5回)	希望された 高等学校	51



講師名	田中 省造 (四国大学名誉教授) 森兼 三郎 (徳島市文化財保護審議会委員)	
開講期間・曜日	10月2日・10月16日	水曜日
開講時間・回数	10月2日 [13:30～15:00] 10月16日 [15:30～17:00]	全2回
講座対象者・定員	一般社会人の方	25人
場所・教室名	交流プラザ 5階	フォーラム ホール
使用テキスト	当日配布	
講座料金	1,600円(会員1,440円) (資料代含む)	
研修旅行	10月19日(土) 奈良研修旅行(日帰り) 希望者のみ 15,000円	
講座内容	大和郡山周辺の民家園及び社寺を詳解します。	
申込期限	9月18日(水) 締切	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	10/2(水)	万葉集 梅の歌について
2	10/16(水)	大和郡山周辺の民家園及び社寺建築を詳解します。
	10/19(土)	奈良研修旅行(希望者)
受講生への連絡事項	★研修旅行を希望される方は、講座申込の際に「研修旅行申込希望」とご記入ください。	





講 師 名	森兼 三郎 (徳島市文化財保護審議会委員)	
開講期間・曜日	10/16～2/12	水曜日
開講時間・回数	13:30～15:00	全10回
講座対象者・定員	一般社会人の方	25人
場 所・教室名	交流プラザ 5階	フォーラム ホール
使用テキスト	初回到資料配布	
講 座 料 金	8,000円(会員7,200円) (資料代含む)	
研 修 旅 行	2/22(土) 県外研修旅行(日帰り) 希望者のみ 15,000円	
講 座 内 容	都から遠く離れた辺地(へじ・へぢ)は、古代から修行の道であった。空海、西行、一遍上人などが修行の道場として開かれた遺構もある。江戸時代には四国遍路が一般にも開かれ、坂東、秩父、西国などの札所とともに多くの巡礼者で賑わっている。今回は、札所における建築や参詣道を紹介する。	
申 込 期 限	10月8日(火) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	10/16(水)	伊予国 45番・岩屋寺 ～ 48番・西林寺(奥の院、番外等)
2	10/30(水)	49番・浄土寺 ～ 51番・石手寺(奥の院、番外等)
3	11/20(水)	52番・太山寺 ～ 56番・泰山寺(奥の院、番外等)
4	11/27(水)	57番・栄福寺 ～ 61番・香園寺(奥の院、番外等)
5	12/4(水)	62番・宝寿寺 ～ 65番・三角寺(奥の院、番外等)
6	12/11(水)	讃岐国 66番・雲辺寺 ～ 69番・観音寺(奥の院、番外等)
7	12/18(水)	70番・横峰寺 ～ 73番・出釈迦寺(奥の院、番外等)
8	1/15(水)	74番・甲山寺 ～ 78番・郷照寺(奥の院、番外等)
9	2/5(水)	79番・天皇寺 ～ 84番・屋島寺(奥の院、番外等)
10	2/12(水)	85番・八栗寺 ～ 88番・大窪寺(奥の院、番外等)
	2/22(土)	研修旅行 伊予国の札所(希望者)
受講生への連絡事項	★研修旅行を希望される方は、講座申込の際に「研修旅行申込希望」とご記入ください。	



講師名	田中 省造 (四国大学名誉教授)	
開講期間・曜日	12月13日	金曜日
開講時間・回数	13:30 ~ 15:00	全1回
講座対象者・定員	一般社会人の方	40人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	800円 (会員 720円) (資料代含む)	
講座内容	万葉歌人佐伯赤麻呂には太鼓持ち即ち幫間の評があります。本当にそうでしょうか。赤麻呂の正体について探ります。	
申込期限	12月5日(木) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	12/13(金)	万葉歌人佐伯赤麻呂の正体について
受講生への連絡事項		特になし



講師名	田中 省造 (四国大学名誉教授)	
開講期間・曜日	2月14日	金曜日
開講時間・回数	13:30 ~ 15:00	全1回
講座対象者・定員	一般社会人の方	40人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	800円 (会員 720円) (資料代含む)	
講座内容	古今集を代表する歌人紀貫之には幫間の評が定着しています。本当にそうでしょうか。古今集によりながら、反骨の歌人貫之の文学の本質を探ります。	
申込期限	2月6日(木) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	2/14(金)	歌人紀貫之の文学の本質について
受講生への連絡事項		特になし



講 師 名	須藤 茂樹 (文学部 日本文学科)	
開講期間・曜日	10/21～1/27	月曜日
開講時間・回数	10:30～12:00	全10回
講座対象者・定員	一般社会人の方	30人
場 所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	8,000円 (会員 7,200円) (資料代含む)	
講 座 内 容	<p>初めて公開講座を担当した8年前、織田信長の手紙を20回にわたり読みました。その後豊田秀吉、徳川家康などの手紙を読みました。この8年間で、新しい世代の研究者により、織田信長の研究は飛躍的に進歩しました。新しい古文書も発見されていますし、まだまだ読んでいない興味深い古文書がたくさんあります。</p> <p>そこで、「信長の人物像に迫る」をキーワードに信長の手紙を中心に宣教師の報告書、画像贄など様々な史料から信長の魅力を探ってみましょう。</p>	
申 込 期 限	10月11日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	10/21(月)	信長の画像を読み解く - 画像贄は歴史を解き明かす文字史料 -
2	10/28(月)	信長の自筆書状を読む - 少ない自筆書状 -
3	11/11(月)	信長の右筆書状を読む - 右筆の仕事とは -
4	11/25(月)	織田信長掟書条々 - 足利義昭を担いだ信長 -
5	12/2(月)	家康宛信長黒印状 - 岩村城攻防戦 -
6	12/9(月)	本願寺顕如との闘い
7	12/16(月)	安土築城 - 天下人の城を考える -
8	12/23(月)	毛利水軍との闘い - 織田水軍の実像 -
9	1/20(月)	織田信長と鷹 - 鷹をめぐる権力論 -
10	1/27(月)	宣教師の見た織田信長の素顔
追 記	<p>★来年の大河ドラマは明智光秀が主人公の「麒麟がくる」。 「手紙で読み解く戦国武将学」では、 2019年後期 織田信長の手紙を読む 2020年前期 織田信長家臣団の手紙を読む 2020年後期 明智光秀の手紙を読む を予定しています。</p>	



講師名	會田 実 (文学部 日本文学科)	
開講期間・曜日	10/17～11/21	木曜日
開講時間・回数	15:10～16:40	全5回
講座対象者・定員	一般社会人の方	30人
場所・教室名	古川キャンパス 文学館 2階	F 205教室
使用テキスト	なし	
講座料金	4,000円 (会員 3,600円) (資料代含む)	
講座内容	『平家物語』巻四 「橋合戦」を読む	
申込期限	10月9日(水) 締切	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	10/17(木)	以仁王令旨と平家打倒の拳兵 — 平家の横暴
2	10/24(木)	「橋合戦」まで — 巻三の梗概と拳兵までの経緯
3	10/31(木)	「橋合戦」本文講読1 — 南都逃亡と宇治平等院
4	11/14(木)	「橋合戦」本文講読2 — 橋合戦と装束描写
5	11/21(木)	「橋合戦」本文講読3 — 頼政と宮の死
受講生への連絡事項	★「橋合戦」はリズムのある語り物らしい文で、そのリズムが物語の情景を活写します。声に出して読んでみることをお勧めします。	





講 師 名	佐伯 雅宣 (文学部 日本文学科)	
開講期間・曜日	9/25～12/11	水曜日
開講時間・回数	14:30～16:00	全6回
講座対象者・定員	一般社会人の方	20人
場 所・教室名	交流プラザ 2階	会議室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	4,800円 (会員 4,320円) (資料代含む)	
講 座 内 容	『三体詩』とは南宋・周弼による唐詩の選集で、七言絶句、七言律詩、五言律詩の三詩型の作を収めています。日本では古くから『唐詩選』と並び読まれてきましたが、収録作品は大きく異なり、中晩唐の詩が比較的多くなっています。本講座では前期に引き続き、この『三体詩』の詩をいくつか取り上げ、鑑賞していきたいと思えます。	
申 込 期 限	9月17日(火) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	9/25(水)	七言絶句一杜牧「漢江」・王維「送元二使安西」他
2	10/9(水)	七言律詩①一李商隱「琴瑟」・元稹「寄樂天」他
3	10/23(水)	七言律詩②一白居易「尋郭道士不遇」・王維「輞川積雨」他
4	11/13(水)	五言律詩①一白居易「池上」・于武陵「南遊有感」他
5	11/27(水)	五言律詩②一王維「過香積寺」・孟浩然「与諸子登岷山」他
6	12/11(水)	五言律詩③一岑参「南溪別業」・賈島「暮過山寺」他
受講生への連絡事項	特になし	



講師名	田中 智子 (文学部 日本文学科)	
開講期間・曜日	11/5～12/17	火曜日
開講時間・回数	13:30～15:00	全7回
講座対象者・定員	一般社会人の方	30人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	5,600円 (会員 5,040円) (資料代含む)	
講座内容	源氏物語は約1000年ものあいだ人々に読み継がれてきた、日本を代表する古典文学作品のひとつです。本講座では夕顔巻・若紫巻を取り上げ、その本文を丁寧に読み解いていきます。一緒に源氏物語の魅力を味わってみませんか。	
申込期限	10月28日(月) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	11/5(火)	源氏物語への招待・夕顔巻講読①
2	11/12(火)	夕顔巻講読②
3	11/19(火)	夕顔巻講読③
4	11/26(火)	夕顔巻講読③
5	12/3(火)	若紫巻講読①
6	12/10(火)	若紫巻講読②
7	12/17(火)	若紫巻講読③
受講生への連絡事項	★古典や源氏物語に関する特別な予備知識は必要ありません。前期までの源氏物語講座を受講されていない方も、どうぞお気軽にご参加ください。	





講 師 名	田中 智子 (文学部 日本文学科)	
開講期間・曜日	2/19～3/11	水曜日
開講時間・回数	13:30～15:00	全4回
講座対象者・定員	一般社会人の方	30人
場 所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	3,200円 (会員 2,880円) (資料代含む)	
講 座 内 容	「生そば」「うなぎ」の看板など、私たちの身の回りには意外に多くのくずし字があります。本講座では前期に引き続き、伊勢物語を題材に、簡単なくずし字(仮名中心)から読んでいきます。物語の内容にも触れますので、伊勢物語や在原業平、また和歌にご興味のある方もぜひご参加ください。	
申 込 期 限	2月10日(月) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	2/19(水)	くずし字の基礎を学ぶ
2	2/26(水)	伊勢物語をくずし字で読む①
3	3/4(水)	伊勢物語をくずし字で読む②
4	3/11(水)	伊勢物語をくずし字で読む③
受講生への連絡事項	★くずし字の読み方をまったく知らないという方も大歓迎です。前期の講座を受講されていない方も、どうぞお気軽にご参加ください。一緒に楽しんでくずし字を読みましょう!	





講師名	余田 充 (四国大学非常勤講師)	
開講期間・曜日	10/4～12/13	金曜日
開講時間・回数	13:30～15:00	全10回
講座対象者・定員	一般社会人の方	20人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	8,000円(会員7,200円) (資料代含む)	
講座内容	後撰集の古筆切(歌集を数行または一葉に切断したもの)を読み、王朝和歌に親しみます。後撰集は村上天皇の命で源順らが編集した、古今集に次ぐ第2番目の勅撰集です。権門貴族や女性の歌が多いのが特徴です。四季の歌や恋歌をはじめ、日常的な歌もたくさん取り上げます。	
申込期限	9月25日(水) 締切	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	10/4(金)	伝藤原定頼筆 烏丸切 ～恋一
2	10/18(金)	中納言為忠卿 後撰集切 ～恋一
3	10/25(金)	吉田殿兼好 後撰集切 ～恋二
4	11/1(金)	二条家為衡卿 後撰集切 ～恋三
5	11/8(金)	為衡卿 後撰集切 ～恋三
6	11/15(金)	二条家為定卿 後撰集切 ～恋五
7	11/22(金)	一条殿兼良公 後撰集切 ～恋五
8	11/29(金)	四条隆重卿 後撰集切 ～恋五
9	12/6(金)	二条家為世卿 後撰集切 ～雑三
10	12/13(金)	二条家為親卿 後撰集切 ～雑四
受講生への連絡事項	★古語辞典をお持ちの方は携帯ください。	



講 師 名	生駒 佳也 (四国大学非常勤講師) (同志社大学人文科学研究所嘱託研究員)	
開講期間・曜日	2/3～3/2	月曜日
開講時間・回数	13:00～14:30	全3回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生	25人
場 所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	2,400円 (会員 2,160円、高校生 1,200円) (資料代含む)	
研 修 旅 行	3/8(日) 京都方面研修旅行(日帰り) 希望者のみ 15,000円	
講 座 内 容	京都が近代都市として形成されていくと同時に「古都」となる過程を追います。	
申 込 期 限	1月24日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	2/3(月)	近代都市としての京都を“学都”の側面から追います
2	2/10(月)	“古都”のイメージが形成される過程を追います
3	3/2(月)	占領期から現在までの京都の推移を辿ります
	3/8(日)	京都方面研修旅行(希望者)
受講生への連絡事項	★研修旅行を希望される方は、講座申込の際に「研修旅行申込希望」とご記入ください。	





講師名	加渡 いづみ (短期大学部 ビジネス・コミュニケーション科) 佐々木 義登 (全学共通教育センター)	
開講期間・曜日	1/23～2/13	木曜日
開講時間・回数	13:30～15:00	全4回
講座対象者・定員	一般社会人の方	30人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	当日プリントを配布	
講座料金	3,200円 (会員 2,880円) (資料代含む)	
講座内容	<p>世界遺産を学ぶシリーズの3回目は、古くから王城守護の神社として尊崇されてきた上賀茂神社と下鴨神社を取り上げます。さらには、葵祭を中心に「京の祭り」について、観光や歴史の視点からスポットを当ててみましょう。</p> <p>また、今回は「投扇興」を体験していただく機会も設けています。雅な遊びをお楽しみください。</p>	
申込期限	1月15日(水) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	1/23(木)	王城守護の古社「上賀茂神社」と投扇興体験(加渡いづみ)
2	1/30(木)	都人の文学に登場「下鴨神社」と投扇興体験(加渡いづみ)
3	2/6(木)	京都を舞台にした文学作品(佐々木義登)
4	2/13(木)	京の祭りと歴史(加渡いづみ)
受講生への連絡事項	★筆記用具をご持参ください。	





講 師 名	向井 剛 (文学部 国際文化学科)	
開講期間・曜日	12/10～1/21	火曜日
開講時間・回数	18:00～19:30	全4回
講座対象者・定員	一般社会人の方	10人
場 所・教室名	古川キャンパス 国際文化館 6階	L604
使用テキスト	あり テキスト名 (『リチャード3世』(大修館シェイクスピア叢書))	
講 座 料 金	3,200円 (会員 2,880円) (資料代含む)	
講 座 内 容	原書でシェイクスピアを読む経験を共有します。甥の王子たちを殺害し、王位を奪ったとされるリチャード3世の歴史と虚構を、劇作品を精読しながら確かめたいと思います。	
申 込 期 限	12月2日(月) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	12/10(火)	導入ーリチャード3世の時代と社会的背景を解説します。あわせて、次週より精読を始めるための言語的解説を行います。
2	12/17(火)	第5幕1・2場 を輪読します。
3	1/14(火)	第5幕3場 を輪読します。
4	1/21(火)	第5幕4・5場 を輪読し、シェイクスピアが作り上げたリチャード像について意見の交換を行います。
受講生への連絡事項	特になし	





講師名	西條 結人 (全学共通教育センター)	
開講期間・曜日	10月2日	水曜日
開講時間・回数	18:00 ~ 19:30	全1回
講座対象者・定員	一般社会人の方・中学生・高校生	30人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	800円 (会員 720円、中・高校生 400円) (資料代含む)	
講座内容	<p>キルギスは中央アジアに位置する国です。日本人にとってはあまりなじみのない国かもしれませんが、キルギスの人々は日本の技術や文化に大きな関心を寄せています。実は日本語学習者の人口密度も中央アジア5か国ではNo.1となっています。この講座を通じて、キルギスをもっと身近に感じてもらい、ぜひ友人や家族にキルギスのことをお話いただければと思っています。</p>	
申込期限	9月24日(火) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	10/2 (水)	「キルギスの基本情報・文化紹介」「日本とキルギスの国際関係」「キルギス語・ロシア語で話してみよう!」「キルギスの観光」など (※内容を変更する場合があります)
受講生への連絡事項		★当日は、講師の一方的な話ではなく、受講生との交流を活発にできればと考えています。海外事情や外国語に興味のある方はぜひご参加ください!





講 師 名	おおた せんきゆう 太田 仙鳩 (文学部 書道文化学科)	
開講期間・曜日	10/21 ~ 1/20	月曜日
開講時間・回数	13:00 ~ 14:30	全 10 回
講座対象者・定員	一般社会人の方	15人
場 所 ・ 教 室 名	古川キャンパス 書道文化館 3階	S 302教室
使用テキスト	主としてプリント教材を講師が準備します。	
講 座 料 金	11,000円 (会員 9,900円) (資料代含む)	
講 座 内 容	生活する空間の中で、自身も楽しみ、また周囲の方々も興味を持ってくれるような書の小作品をいろいろ工夫して、作ってみる。さらに、街で作品展を行ない、展示を通じて、地域の方々との文化交流を図る。	
申 込 期 限	10月11日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	10/21(月)	四国大学所蔵作品(江戸~大正期の学者文人の書)の鑑賞会
2	10/28(月)	漢字少字数作品の制作
3	11/11(月)	漢字仮名交じり作品の制作
4	11/18(月)	陶作品を制作し、書を書き入れる。
5	11/25(月)	画仙紙に書のろうけつ染め作品を制作する。
6	12/ 2 (月)	作品を裏打ちする。
7	12/ 9 (月)	書展の搬入と鑑賞会
8	12/16(月)	簡単な水墨画作品を制作
9	12/23(月)	木に書を彫る。
10	1/20(月)	〃
受講生への連絡事項	★紙・焼き物・材木等の実費が必要です。墨・筆は各自でご用意ください。下敷き・硯・文鎮・彫刻刀は大学の備品を使用できます。	



講師名	つじ こうらん 辻 紅雲 (文学部 書道文化学科)	
開講期間・曜日	10/4～1/24	金曜日
開講時間・回数	10:40～12:10	全10回
講座対象者・定員	一般社会人の方	15人
場所・教室名	古川キャンパス 書道文化館 3階	S302教室
使用テキスト	講師作成の資料を配布します。	
講座料金	11,000円 (会員 9,900円) (資料代含む)	
講座内容	固形墨をゆったりと磨墨して、やさしい墨色を出してみましょう。墨色が醸し出す魅力を味わいながら、「癒し系」の温かい文字を書いてみませんか。漢字とひらがなをバランスよく書きましよう。	
申込期限	9月26日(木) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	10/4(金)	歳時記のことはを書く①
2	10/18(金)	歳時記のことはを書く②
3	10/25(金)	歳時記のことはを書く③
4	11/15(金)	歳時記のことはを書く④
5	11/22(金)	歳時記のことはを書く⑤
6	12/6(金)	年賀状を書く①
7	12/13(金)	年賀状を書く②
8	12/20(金)	歳時記のことはを書く⑥
9	1/10(金)	歳時記のことはを書く⑦
10	1/24(金)	歳時記のことはを書く⑧
受講生への連絡事項	★書道用具一式をご持参ください。(墨は固形墨をご準備ください。) 希望者には小筆をお分けします。(500円程度)	



講 師 名	もりかみ ようこう 森上 洋光（文学部 書道文化学科）	
開講期間・曜日	10/1～2/18	隔週火曜日
開講時間・回数	13:00～14:30	全10回
講座対象者・定員	一般社会人の方（初心者も可）	25人
場 所・教室名	古川キャンパス 文学館 1階	F106教室
使用テキスト	『千字文』（岩波文庫）1,200円＋税 中国法書選『真草千字文』（二玄社）1,600円＋税	
講 座 料 金	11,000円（会員 9,900円）（テキスト代含まない）	
講 座 内 容	文字を学習するテキストとして長年用いられてきた「千字文」に親しみます。そのことばを、智永の『真草千字文』を軸に、書道の歴史に残る文字史料や能書家の書風を参考に筆書します。基本的な運筆や字形の構え方を重視し、いろいろな書体や書風に親しむことで、文字表現のバリエーションを経験します。さらに作品として仕上げることで、作品発表にも結び付ける予定です。	
申 込 期 限	9月20日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	10/1(火)	講座内容・『千字文』と書道史の説明、および『千字文』のことばを書く①
2	10/15(火)	『千字文』のことばを書く②
3	10/29(火)	『千字文』のことばを書く③
4	11/12(火)	『千字文』のことばを書く④
5	11/26(火)	『千字文』のことばを書く⑤（半切1/2）
6	12/10(火)	『千字文』のことばを書く⑥
7	12/24(火)	『千字文』のことばを書く⑦
8	1/14(火)	『千字文』のことばを書く⑧
9	1/28(火)	『千字文』のことばを書く⑨
10	2/18(火)	『千字文』のことばを書く⑩（半切1/2）
受講生への連絡事項	★テキストと文房具は1回目に説明しますので、必要分を準備・購入ください。	



講師名	とみひさ めいせん 富久 鳴泉 (四国大学名誉教授)	
開講期間・曜日	10/5～2/1	土曜日
開講時間・回数	10:00～11:30	全8回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生	15人
場所・教室名	古川キャンパス 文学館 1階	F106教室
使用テキスト	なし	
講座料金	8,800円(会員7,920円、高校生4,400円)(資料代含まない)	
講座内容	平安時代に和歌などを書いた古典を古筆といいます。現代でもその美しさは新鮮な輝きを見せています。好きな古筆にめぐり合い、かなの学習を進めていきましょう。入門の方、経験されている方いずれも歓迎します。古筆に関することについての講義も併せてします。	
申込期限	9月27日(金) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	10/5(土)	『深窓秘抄』伝宗尊親王筆 概説と臨書①
2	10/19(土)	『深窓秘抄』臨書②
3	11/2(土)	『深窓秘抄』臨書③
4	11/16(土)	『深窓秘抄』臨書④
5	12/14(土)	『深窓秘抄』臨書⑤
6	12/21(土)	『深窓秘抄』臨書⑥
7	1/11(土)	『深窓秘抄』臨書⑦
8	2/1(土)	『深窓秘抄』清書・まとめ
受講生への連絡事項	<p>★小筆(仮名用)、半紙、硯、墨など書道用具が必要です。用具は1回目にお世話します。筆1,000円、墨1,000円、半紙500円程度です。</p> <p>★建物内には西北入口からお入りください。</p>	



講 師 名	とみひさ めいせん 富久 鳴泉 (四国大学名誉教授)	
開講期間・曜日	10/5～2/1	土曜日
開講時間・回数	13:00～14:30	全8回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生	15人
場 所・教室名	古川キャンパス	F106教室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	8,800円(会員7,920円、高校生4,400円)(資料代含まない)	
講 座 内 容	職場、家庭で文章や手紙を手書きする時、美しく書きたいということとは、誰しも願うところです。美しい手本でくり返し書くことにより、上達を目指しましょう。いろいろな筆記具も使います。	
申 込 期 限	9月27日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	10/5(土)	楷書を正しく美しく 活字と手書きの異なる例の説明
2	10/19(土)	行書の特徴をつかむ 行書きの要領 草書について
3	11/2(土)	横書きの要領 漢字・仮名・ローマ字・数字の調和
4	11/16(土)	和歌を書く ちらし書き
5	12/14(土)	現代詩を書く 漢字・仮名の使用の決まり 形式
6	12/21(土)	漢詩を書く
7	1/11(土)	漢字仮名交じりを書く
8	2/1(土)	掲示物を書く 横・縦
受講生への連絡事項	<p>★記入用紙は配付します。鉛筆6B、ボールペン、水性ペン、万年筆などを用意してください。</p> <p>★8回目には油性ペン、30cmさし、消しゴム、下敷などを使用します。</p> <p>★建物内には西北入口からお入りください。</p>	



講師名	浅香 寿穂（四国大学非常勤講師）	
開講期間・曜日	10/20～12/1	日曜日
開講時間・回数	13：30～15：00	全5回
講座対象者・定員	一般社会人の方・中学生・高校生	15人
場所・教室名	古川キャンパス 文学館 1階	F107教室
使用テキスト	なし	
講座料金	5,500円（会員 4,950円、中・高校生 2,750円）（資料代含む）	
講座内容	あなたの「とっておきの芸」として「南京たますだれ」を5回の講座で「阿波の名物・名所編」を完結します。	
申込期限	10月11日(金) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	10/20(日)	オリエンテーション・「南京たますだれ」の口上の演習
2	10/27(日)	「南京たますだれ」の実技演習
3	11/10(日)	「南京たますだれ」の実技演習
4	11/24(日)	「南京たますだれ」の実技演習
5	12/1(日)	「南京たますだれ」の実技演習と発表会
受講生への連絡事項	特になし	





講 師 名	佐々木 義登 (全学共通教育センター)	
開講期間・曜日	10/10～2/13	木曜日
開講時間・回数	13:30～15:30	全4回
講座対象者・定員	一般社会人の方	50人
場 所・教室名	交流プラザ 5階	フォーラム ホール
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	4,000円 (会員 3,600円) (資料代含む)	
講 座 内 容	<p>これまで文芸作品を原作にして多くの映画が作られました。毎回1作品をとりあげ、作品の見どころをわかりやすく解説します。午後のひととき気軽に芸術鑑賞を楽しんでいただけたらと思います。</p>	
申 込 期 限	10月2日(水) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	10/10(木)	遠藤周作原作「沈黙」
2	11/14(木)	林芙美子原作「めし」
3	12/12(木)	パトリシア・ハイスミス原作「太陽がいっぱい」
4	2/13(木)	井上靖原作「千利休 本覺坊遺文」
受講生への連絡事項	特になし	





講師名	川内 由子、英 美生（短期大学部 音楽科） 安部 まゆみ、松村 一子、林 憲子、竹内 郁子	
開講期間・曜日	9/14～11/30	土曜日
開講時間・回数	13:00～16:00 ①講座 13:00～14:30(個人レッスン20分含む) ②講座 14:30～16:00(個人レッスン20分含む)	全10回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生	40人
場所・教室名	古川キャンパス 芸術館 2階 音楽ホール	芸術館 音楽ホール
使用テキスト	なし	
講座料金	15,000円(会員 13,500円、高校生 7,500円)(資料代含む)	
講座内容	ピアノで大好きな曲を演奏してみませんか。初心者の方、演奏技術や表現力を高めたい方、それぞれに個人レッスンで丁寧に指導いたします。(グループレッスンを希望される方はお問い合わせください。) 講座修了時には、音楽ホールで修了コンサートを実施します。	
申込期限	9月6日(金) 締切	
※お申込の方は、ピアノのレベルと希望講座(時間)を講座申込書にご記入ください。 (例:ピアノ歴〇年、全く初めて、①講座希望します など)		
スケジュール		
回	日程	内容
1	9/14(土)	基本のレッスン
2	9/21(土)	各自の進度に応じた楽曲の練習(1)
3	9/28(土)	各自の進度に応じた楽曲の練習(2)
4	10/5(土)	各自の進度に応じた楽曲の練習(3)
5	10/12(土)	修了コンサートの選曲
6	10/19(土)	修了コンサートに弾く曲の練習(1)
7	10/26(土)	修了コンサートに弾く曲の練習(2)
8	11/2(土)	修了コンサートに弾く曲の練習(3)
9	11/16(土)	修了コンサートに弾く曲の練習(4)
10	11/30(土)	修了コンサート
受講生への連絡事項	★9月14日、新規の方は13:00に芸術館2階D216室にお集まりください。継続の方は通常レッスンを行います。	



講師名	上野 美貴（四国大学非常勤講師） 伴奏：佐藤 由美子（四国大学非常勤講師）	
開講期間・曜日	9/14～11/30	土曜日
開講時間・回数	13:00～14:30	全10回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生	15人
場所・教室名	古川キャンパス 芸術館 2階 音楽ホール	芸術館 音楽ホール
使用テキスト	伴奏つきこどものうた（野ばら社）1,231円（税込） 学園愛唱歌選集（ドレミ楽譜出版社）2,138円（税込）	
講座料金	11,000円（会員 9,900円、高校生 5,500円）（資料代含む） テキスト代別 3,369円	
講座内容	童謡や愛唱歌など、思い出の歌をいっしょに歌ってみませんか？ 腹式呼吸・発声練習から丁寧に指導します。大きな声で楽しく歌って、心も身体もリフレッシュしましょう。 講座修了時には、音楽ホールで修了コンサートを実施します。	
申込期限	9月6日(金) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	9/14(土)	童謡・愛唱歌(1)
2	9/21(土)	童謡・愛唱歌(2)
3	9/28(土)	童謡・愛唱歌(3)
4	10/5(土)	童謡・愛唱歌(4)
5	10/12(土)	童謡・愛唱歌(5)
6	10/19(土)	童謡・愛唱歌(6)
7	10/26(土)	童謡・愛唱歌(7) 修了コンサートで歌う曲の練習(1)
8	11/2(土)	童謡・愛唱歌(8) 修了コンサートで歌う曲の練習(2)
9	11/16(土)	童謡・愛唱歌(9) 修了コンサートで歌う曲の練習(3)
10	11/30(土)	修了コンサート
受講生への連絡事項	<p>★9月14日は、13:00に芸術館(D218音楽演習室)にお集まりください。 ★テキストは、第1回目から使用します。当日配付しますのでテキスト代3,369円をご持参ください。なお、使用テキスト『伴奏つきこどものうた』(野ばら社：定価1,231円税込)、『学園愛唱歌選集』(ドレミ楽譜出版社：定価2,138円税込)をすでにお持ちの方は1回目からご持参ください。</p>	



講師名	大塚 ミーナ (四国大学非常勤講師)	
開講期間・曜日	9/14～11/30	土曜日
開講時間・回数	15:00～16:30	全10回
講座対象者・定員	一般社会人の方・小中高校生	15人
場所・教室名	古川キャンパス 芸術館 2階 音楽ホール	芸術館 音楽ホール
使用テキスト	なし	
講座料金	11,000円 (会員 9,900円、小中高校生 5,500円) (資料代含む)	
講座内容	映画音楽やポピュラーソングを中心に、ゴスペル、ポップスから懐メロ、歌謡曲まで、多岐に渡るバラエティー豊かなジャンルの曲を歌いましょう。 講座修了時には、音楽ホールで修了コンサートを実施します。	
申込期限	9月6日(金) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	9/14(土)	声帯の仕組みと腹式呼吸～発声練習
2	9/21(土)	映画音楽、ポピュラー、ポップス、ゴスペル、懐メロ その他 歌唱(1)
3	9/28(土)	歌唱(2)
4	10/5(土)	歌唱(3)
5	10/12(土)	歌唱(4)
6	10/19(土)	歌唱(5)
7	10/26(土)	歌唱(6)
8	11/2(土)	歌唱(7) 修了コンサートで歌う曲の練習(1)
9	11/16(土)	歌唱(8) 修了コンサートで歌う曲の練習(2) 総仕上げ
10	11/30(土)	修了コンサート
受講生への連絡事項	★9月14日は、15:00に芸術館(D218音楽演習室)にお集まりください。筆記用具、楽譜を入れるファイル、必要な方は録音機器をご持参ください。	



講 師 名	増田 篤志、小川 一彦、小田原 令幸 他 (短期大学部 音楽科)	
開講期間・曜日	随時	
開講時間・回数	45分の個人レッスン	月3回
講座対象者・定員	小学生	5人程度
場 所・教室名	古川キャンパス 芸術館	スタジオ・ レッスン室
使用テキスト	楽譜・教則本の購入が必要な場合は、その都度指示します。	
講 座 料 金	月 12,000円 (会員割引対象外)	
講 座 内 容	音楽を本格的に追求したい、そんな方にお勧めします。個々のレベルに応じ、基礎から応用まで個人指導により丁寧に指導する本格的な講座です。	
申 込 期 限	レッスン開始希望月の1ヶ月前までに、申し込んでください。	
注 意 点	内 容	
募集コース	ヴォーカル、ギター、ベース、ドラム、DTM、ボーカロイド、ピアノ(クラシックまたはポピュラー)、声楽、電子オルガン、サクソフォーン、ユーフォニアム、チューバ、トランペット、トロンボーン、ホルン、フルート、クラリネット、作詞、作曲、和声、ソルフェージュ、楽典	
レッスンで使用する楽器について	ドラムと鍵盤楽器以外は各自楽器をご用意ください。お持ちでない場合はご相談ください。	
申込について	1、希望される楽器とそのレベル、希望時間を講座申込書にご記入ください。	
	2、講座の曜日・時間については、平日17:00~19:00、土曜10:00~19:00のうち、相談のうえ決定します。	
	3、講座受講日・時間が確定後、受講料の納入となります。	
	4、講座開始は、申込手続き完了後、随時開始します。	
受講生への連絡事項	★講座を長期お休みされる場合、または辞められる場合は、1ヶ月前までに担当講師まで申し出てください。	





講師名	増田 篤志、小川 一彦、小田原 令幸 他 (短期大学部 音楽科)	
開講期間・曜日	随時	
開講時間・回数	45分の個人レッスン	月3回
講座対象者・定員	中学生・高校生	5人程度
場所・教室名	古川キャンパス 芸術館	スタジオ・レッスン室
使用テキスト	楽譜・教則本の購入が必要な場合は、その都度指示します。	
講座料金	月 12,000円 (会員割引対象外)	
講座内容	音楽を本格的に追求したい、そんな方にお勧めします。個々のレベルに応じ、基礎から応用まで個人指導により丁寧に指導する本格的な講座です。	
申込期限	レッスン開始希望月の1ヶ月前までに、申し込んでください。	
注 意 点	内 容	
募集コース	ヴォーカル、ギター、ベース、ドラム、DTM、ボーカロイド、ピアノ(クラシックまたはポピュラー)、声楽、電子オルガン、サクソフォーン、ユーフォニアム、チューバ、トランペット、トロンボーン、ホルン、フルート、クラリネット、作詞、作曲、和声、ソルフェージュ、楽典	
レッスンで使用する楽器について	ドラムと鍵盤楽器以外は各自楽器をご用意ください。お持ちでない場合はご相談ください。	
申込について	1、希望される楽器とそのレベル、希望時間を講座申込書にご記入ください。	
	2、講座の曜日・時間については、平日17:00~19:00、土曜10:00~19:00のうち、相談のうえ決定します。	
	3、講座受講日・時間が確定後、受講料の納入となります。	
	4、講座開始は、申込手続き完了後、随時開始します。	
受講生への連絡事項	★講座を長期お休みされる場合、または辞められる場合は、1ヶ月前までに担当講師まで申し出てください。	





講 師 名	増田 篤志、小川 一彦、小田原 令幸 他 (短期大学部 音楽科)	
開講期間・曜日	随時	
開講時間・回数	45分の個人レッスン	月3回
講座対象者・定員	一般社会人	5人程度
場 所・教室名	古川キャンパス 芸術館	スタジオ・ レッスン室
使用テキスト	楽譜・教則本の購入が必要な場合は、その都度指示します。	
講 座 料 金	月 12,000円 (会員割引対象外)	
講 座 内 容	音楽を本格的に追求したい、そんな方にお勧めします。個々のレベルに応じ、基礎から応用まで個人指導により丁寧に指導する本格的な講座です。	
申 込 期 限	レッスン開始希望月の1ヶ月前までに、申し込んでください。	
注 意 点	内 容	
募集コース	ヴォーカル、ギター、ベース、ドラム、DTM、ボーカロイド、ピアノ(クラシックまたはポピュラー)、声楽、電子オルガン、サクソフォーン、ユーフォニアム、チューバ、トランペット、トロンボーン、ホルン、フルート、クラリネット、作詞、作曲、和声、ソルフェージュ、楽典	
レッスンで使用する楽器について	ドラムと鍵盤楽器以外は各自楽器をご用意ください。お持ちでない場合はご相談ください。	
申込について	1、希望される楽器とそのレベル、希望時間を講座申込書にご記入ください。	
	2、講座の曜日・時間については、平日17:00~19:00、土曜10:00~19:00のうち、相談のうえ決定します。	
	3、講座受講日・時間が確定後、受講料の納入となります。	
	4、講座開始は、申込手続き完了後、随時開始します。	
受講生への連絡事項	★講座を長期お休みされる場合、または辞められる場合は、1ヶ月前までに担当講師まで申し出てください。	





講師名	小田原 令幸 (短期大学部 音楽科)	
開講期間・曜日	2月22日	土曜日
開講時間・回数	講座① 13:00~14:30 講座② 14:40~16:10	全1回
講座対象者・定員	中学生・高校生	各講座10人/ 計20人
場所・教室名	古川キャンパス 芸術館 2階	D213室 (音楽制作ラボ)
使用テキスト	なし	
講座料金	550円 (会員割引対象外)	
講座内容	Macを使ったボーカロイド歌声入力の基礎と、ボーカロイドを使った音楽制作の環境作りについて学びます。	
申込期限	2月14日(金) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	2/22(土)	ボーカロイド歌声入力の基礎と、ボーカロイドを使った音楽制作の環境作り
受講生への連絡事項	特になし	





講 師 名	居上 真人 (短期大学部 幼児教育保育科) 小田原 令幸 (短期大学部 音楽科)	
開講期間・曜日	11月2日	土曜日
開講時間・回数	10:00 ~ 12:00	全 1 回
講座対象者・定員	一般社会人・小学生 (保護者同伴可)・ 中学生・高校生	30人
場 所・教室名	古川キャンパス 芸術館 1階	D102教室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	2,500円 (材料費含む) (会員割引対象外)	
講 座 内 容	好きな色や絵をペイントして自分だけの楽器を作りませんか。この講座ではカリンバ(親指ピアノ)を制作して、簡単なメロディーの演奏をレクチャーします。講座の最後には伴奏の楽器も入れて合奏を行います。	
申 込 期 限	10月18日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	11 / 2 (土)	カリンバの制作 (ペイント、組み立て、チューニング) / 演奏レクチャー / 合奏
受講生への連絡事項	<p>★講座受講前までに、写真を参考にどのようなデザインにするかについて事前に考えてきてください。</p> <p>絵の具、色鉛筆、マーカーなどの画材は講師が準備しますが、お手持ちの使いたい画材や、飾りつけに使いたい絵柄入りテープやステッカーなどがあればご持参ください。</p> <p>保護者同伴で受講する場合、保護者の方もカリンバ制作をする場合は人数分の講座料金が必要になります。お申し込み時に必要なキット個数を明記してください。</p> <p>お申し込み後のキャンセルは、キット発注の都合もあり基本的にはお受けできません。</p>	





講師名	杵屋 佐世篠、杵屋 佐栄篠（徳島佐苗会・青の会所属）						
開講期間・曜日	10/1～3/10					火曜日	
開講時間・回数	13:00～14:00（初心者コース含む）					全20回	
講座対象者・定員	一般社会人の方					30人	
場所・教室名	交流プラザ 2階					会議室	
使用テキスト	なし						
講座料金	20,000円（会員 18,000円）（資料代含む）						
講座内容	初めての方も、経験のある方も徳島の民謡や長唄など、楽しく弾けるようにお稽古しましょう。						
申込期限	9月20日(金) 締切						
スケジュール							
回	日程	初心者	経験者	回	日程	初心者	経験者
1	10/1(火)	三味線の基礎	未廣がりと やさしい 長唄	11	12/17(火)	ぞめき	新年弾き 初め会の 演奏曲
2	10/8(火)	三味線の基礎		12	1/7(火)	ぞめき	
3	10/15(火)	三味線の基礎		13	1/14(火)	ぞめき	
4	10/29(火)	童謡など		14	1/21(火)	ぞめき	
5	11/5(火)	童謡など		15	1/28(火)	ぞめき	楽しめる 小曲等
6	11/12(火)	童謡など		16	2/4(火)	ぞめき	
7	11/19(火)	童謡など	17	2/18(火)	ぞめき		
8	11/26(火)	童謡など	18	2/25(火)	ぞめき		
9	12/3(火)	童謡など	19	3/3(火)	ぞめき		
10	12/10(火)	童謡など	20	3/10(火)	ぞめき		
受講生への 連絡事項	特になし						





講 師 名	上野 昇 (生活科学部 人間生活科学科)	
開講期間・曜日	3月25日	水曜日
開講時間・回数	13:00～16:00	全1回
講座対象者・定員	高校生・中学生	20人
場 所・教室名	古川キャンパス 芸術館 4階	D405教室
使用テキスト	当日に資料配布	
講 座 料 金	1,250円 (資料代含む) (会員割引対象外)	
講 座 内 容	毎年1回開催しているデジ絵コン～全国高校生塗り絵コンテスト～で提供されている線画をもとに、液晶ペンタブレットとCLIP STUDIO PAINTを使って塗り絵を学ぶ。	
申 込 期 限	3月17日(火) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	3/25(水)	上記講座内容の通り
受講生への連絡事項	★塗り絵をコンテストに作品投稿も可能です。(高校生のみ)	





講師名	坂野 美恵子 (生活科学部 人間生活科学科)	
開講期間・曜日	10月19日・10月26日	土曜日
開講時間・回数	13:00～14:30	全2回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生	20人
場所・教室名	古川キャンパス 芸術館 4階	D404教室
使用テキスト	なし	
講座料金	2,200円 (会員 1,980円、高校生 1,100円) (資料代含む)	
講座内容	<p>絵手紙を筆を使用せず、割箸で描きます。 割箸での作業は失敗がなく、どなたでもお好みの絵が簡単に描くことができます。絵手紙を描いて親しい方に送ってみては如何でしょうか。</p>	
申込期限	10月11日(金) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	10/19(土)	基礎的な色彩学及び、混色の練習
2	10/26(土)	割箸で下書きをし、着色する
受講生への連絡事項	特になし	





講 師 名	坂野 美恵子 (生活科学部 人間生活科学科)	
開講期間・曜日	11月2日	土曜日
開講時間・回数	13:00～14:30	全1回
講座対象者・定員	一般社会人の方・中学生・高校生	20人
場 所・教室名	古川キャンパス 芸術館 4階	D404教室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	1,100円 (会員 990円、中・高校生 550円) (資料代含む)	
講 座 内 容	<p>簡単なラッピングと袋物の上部デザイン。 プレゼントする時に、ラッピングに困ったことはありませんか？ 普段捨ててしまうような袋が、かわいいプレゼント用の袋物 に変身。プレゼントするのが楽しくなるようなラッピングの技術 を体験してみましょう!!</p>	
申 込 期 限	10月25日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	11 / 2 (土)	主にプレゼント用のラッピングを体験していただきます。箱型・袋物(上部をシャツや動物の顔にする)その他、色彩も含めて講義・実習を行います。
受講生への連絡事項		特になし





講師名	林 夏木 (短期大学部 幼児教育保育科)	
開講期間・曜日	10/10～12/19	木曜日
開講時間・回数	18:30～20:00	全4回
講座対象者・定員	一般社会人の方	15人
場所・教室名	古川キャンパス 附属認定こども園	乳児棟リズム室
使用テキスト	なし	
講座料金	6,000円 (会員 5,400円) (資料代含む)	
講座内容	<p>何事も楽しくなければ続かない！健康法としてすっかり定着したヨガですが、難しいポーズができることより、自分のペースで行えること、何より楽しい！気持ちいい！と感ぜられることを大切に進めていきます。ひとりじっくり行うポーズに加え、ペアでグループでわいわい行うポーズや、太陽礼拝も練習します。最後はシャバアサナ(リラクゼーション)で自律神経のバランスを整えます。日頃の運動不足解消と日常でのリラックス上手を目指しましょう！</p>	
申込期限	10月2日(水) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	10/10(木)	基本のポーズと呼吸法
2	10/24(木)	ペア&グループヨガ
3	11/21(木)	太陽礼拝とシャバアサナ(リラクゼーション)
4	12/19(木)	まとめ
受講生への連絡事項	特になし	





講 師 名	小川 佳代 (看護学部 看護学科)	
開講期間・曜日	10/1～10/15	火曜日
開講時間・回数	13:00～14:30	全3回
講座対象者・定員	一般社会人の方	20人
場 所・教室名	古川キャンパス 中央棟 6階	A610実習室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	2,400円 (会員 2,160円) (資料代含む)	
講 座 内 容	ご両親に代わって「じいじ」と「ばあば」でお孫さんの世話をされる方に楽しく子育てサポートをしていただくための知識や方法をお伝えします。いまだきの子育て事情を知った上で、お孫さんとの関わり方を考えましょう。	
申 込 期 限	9月20日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	10/1(火)	いまだきの子育て事情
2	10/8(火)	かしこい孫に育つための工夫(身体的発達)
3	10/15(火)	かしこい孫に育つための工夫(精神的発達)
受講生への連絡事項	特になし	



「看取りとグリーフケア」



講師名	高山 直子 (看護学部 看護学科)	
開講期間・曜日	10/26～12/7	土曜日
開講時間・回数	13:30～15:00	全3回
講座対象者・定員	一般社会人の方	20人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	2,400円 (会員 2,160円) (資料代含む)	
講座内容	現在は超高齢社会になり死は身近になってきました。ここでは、死をめぐる状況を理解し看取りについて学びたいと思います。	
申込期限	10月18日(金) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	10/26(土)	死と日本人の死生観 - 日本人の死生観と死にまつわる文化 -
2	11/30(土)	ターミナル期にある人の理解 - ターミナル期にある人の特徴 -
3	12/7(土)	グリーフケア - 予期悲嘆とグリーフケア -
受講生への連絡事項	特になし	

「みんなで築く医療安全」



講師名	池田 恵美子 (看護学部 看護学科)	
開講期間・曜日	11月15日・11月22日	金曜日
開講時間・回数	13:30～15:00	全2回
講座対象者・定員	一般社会人の方	20人
場所・教室名	交流プラザ 2階	会議室
使用テキスト	なし	
講座料金	1,600円 (会員 1,440円) (資料代含む)	
講座内容	医療が安全であることは、誰もが願うことです。日本における医療安全対策の歴史や考え方を学んでいただき、安全な医療を受けるために一人ひとりができることについて、一緒に考えたいと思います。	
申込期限	11月7日(木) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	11/15(金)	医療安全対策の歴史と考え方
2	11/22(金)	安全な医療を受けるためにできること
受講生への連絡事項	特になし	



講 師 名	濱 若菜 (短期大学部 人間健康科)	
開講期間・曜日	12月21日	土曜日
開講時間・回数	10:30 ~ 12:00	全1回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生	20人
場 所・教室名	古川キャンパス 生活科学館 2階	C203教室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	1,500円 (会員割引対象外) (資料代・材料費含む)	
講 座 内 容	<p>アロマセラピーは、植物から抽出した香り成分であるエッセンシャルオイルを使って、心身のすこやかなバランスを整えていく自然療法。</p> <p>アロマセラピーの基本を学んでもらいながら、クリスマスのプレゼントやクリスマスツリーの飾りにもなるアロマワックスバーをつくってみましょう。</p>	
申 込 期 限	12月6日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	12/21(土)	アロマでクリスマスに特別感をプラス☆彡
受講生への連絡事項	特になし	





講師名	濱 若菜 (短期大学部 人間健康科)	
開講期間・曜日	12月21日	土曜日
開講時間・回数	13:30 ~ 15:00	全1回
講座対象者・定員	小学生	30人 (親子ペア15組)
場所・教室名	古川キャンパス 生活科学館 2階	C203教室
使用テキスト	なし	
講座料金	1,500円 (会員割引対象外) (資料代・材料費含む)	
講座内容	アロマセラピーは自然由来のエッセンシャルオイルを用いて心身の癒しを図る、子どもにも行える自然療法です。親子で一緒に好きな香りを選んだり、一緒にクリスマス飾りを作ったりする時間は、とっても貴重で楽しい時間です。今回は、子どもさんと一緒にクリスマスの飾りにぴったりのアロマワックスバーを作ってみましょう。このアロマワックスバーを子どもさんと一緒にお部屋に飾れば、心身の癒し効果が得られるだけでなく、クリスマスの素敵な思い出づくりにもなりますね。	
申込期限	12月6日(金) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	12/21(土)	子どもと一緒に作ろう☆ アロマ香るおしゃれなクリスマス飾り
受講生への連絡事項	特になし	





講 師 名	濱 若菜 (短期大学部 人間健康科)	
開講期間・曜日	2月8日	土曜日
開講時間・回数	13:00～14:30	全1回
講座対象者・定員	一般社会人の方	15人
場 所・教室名	古川キャンパス 生活科学館 2階	C203教室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	1,100円 (会員割引対象外) (資料代・材料費含む)	
講 座 内 容	アロマセラピーは、植物から抽出した香り成分である精油を使って、心身のすこやかなバランスを整えていく自然療法です。アロマセラピーは精神面を癒すだけでなく、記憶力を高める効果が期待されている香りなどもあります。香りの効果を正しく知り、生活の中に活かすことで、健やかでゆとりある毎日が送れます。そこで、本講座ではアロマセラピーの基本と様々な香りについて学びます。また、希望者にはアロマフットセラピーも体験して頂きます。	
申 込 期 限	1月24日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	2/8(土)	シルバー講座 「アロマセラピー講座 ～認知症予防にもなるアロマセラピー～」
受講生への連絡事項	特になし	



講師名	ラックストーン ロバート (文学部 国際文化学科)	
開講期間・曜日	10/9～12/11	金曜日
開講時間・回数	13:00～14:00	全10回
講座対象者・定員	一般社会人の方	15人
場所・教室名	交流プラザ 2階	会議室
使用テキスト	なし	
講座料金	10,000円(会員9,000円)(資料代含む)	
講座内容	How do you like Osaka? What did you do yesterday?	
申込期限	10月1日(火) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	10/9(水)	Introduction
2	10/16(水)	What do you do?
3	10/23(水)	Can you dance?
4	10/30(水)	Some fruit / an apple
5	11/6(水)	Every day
6	11/13(水)	Across from the park
7	11/20(水)	No, there aren't
8	11/27(水)	I'm driving to work
9	12/4(水)	I'm leaving to drive
10	12/11(水)	Review
受講生への連絡事項	★講義内容は変更する場合があります。	



講 師 名	ラックストーン ロバート (文学部 国際文化学科)	
開講期間・曜日	10/11 ~ 12/20	金曜日
開講時間・回数	13:30 ~ 14:30	全 10 回
講座対象者・定員	一般社会人の方	15人
場 所・教室名	古川キャンパス 国際文化館 2階	L202教室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	10,000円 (会員 9,000円) (資料代含む)	
講 座 内 容	I'd like a blanket, please. I'm going sightseeing.	
申 込 期 限	10月3日(木) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	10/11(金)	Introduction
2	10/18(金)	On an airplane
3	10/25(金)	At immigration
4	11/ 1 (金)	Family
5	11/15(金)	Making requests
6	11/22(金)	Going to a restaurant
7	11/29(金)	Asking for directions
8	12/ 6 (金)	Going to a bank
9	12/13(金)	Gong to a drug store
10	12/20(金)	Review
受講生への連絡事項	★11月8日は芳藍祭のため休み 講義内容は変更する場合があります。	



講師名	バロッグスザンネ (文学部 国際文化学科)	
開講期間・曜日	9/18～12/18	水曜日
開講時間・回数	10:30～12:00	全8回
講座対象者・定員	一般社会人の方	15人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	8,800円 (会員 7,920円) (資料代含む)	
講座内容	We will read and discuss current topics. The level of this class is intermediate to upper intermediate.	
申込期限	9月10日(火) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	9/18(水)	Introduction
2	9/25(水)	Reading and discussion
3	10/9(水)	Reading and discussion
4	10/23(水)	Reading and discussion
5	11/6(水)	Reading and discussion
6	11/20(水)	Reading and discussion
7	12/4(水)	Reading and discussion
8	12/18(水)	Christmas Party
受講生への連絡事項	特になし	





講 師 名	近藤 真紀 (生活科学部 管理栄養士養成課程)	
開講期間・曜日	11月30日	土曜日
開講時間・回数	①講座 13:00~14:00 (高校生対象) ②講座 14:20~15:50 (一般社会人対象)	全2回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生	30人
場 所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし (レジュメは配布予定)	
講 座 料 金	800円 (会員 720円、高校生 300円)	
講 座 内 容	藍の歴史、食用藍の機能性について我々の研究成果を紹介し、生活習慣病予防に効果的な食材となる可能性について講義する。	
申 込 期 限	11月22日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	11/30(土)	①講座 高校生対象の講義
2	11/30(土)	②講座 一般社会人対象の講義
受講生への連絡事項	★筆記用具	





講師名	植田 和美 (短期大学部 人間健康科)	
開講期間・曜日	10月19日	土曜日
開講時間・回数	13:00～16:00	全1回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生	20人
場所・教室名	古川キャンパス 中央棟 8階	A818実習室
使用テキスト	なし	
講座料金	2,800円 (会員 2,520円、高校生 1,400円) (資料代含む)	
講座内容	ミキシング、一次発酵を終えた生地を使って各自でパンを仕上げていきます。実習では、2種類のパンを作ります。ライ麦粉が入ったパン生地にくるみを練りこんだ「ライ麦入りくるみパン」とかぼちゃを加えたビスケット生地で作る「ハロウィンのメロンパン」です。ミキシング方法は説明だけになります。パン作りが初めての方もぜひご参加ください。	
申込期限	10月4日(金) 締切	
スケジュール		
回	日程	内容
1	10/19(土)	ライ麦入りくるみパン&ハロウィンのメロンパン
受講生への連絡事項	★準備物：エプロン、三角巾	





講 師 名	植田 和美 (短期大学部 人間健康科)	
開講期間・曜日	12月21日	土曜日
開講時間・回数	13:00～16:00	全1回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生	20人
場 所・教室名	古川キャンパス 中央棟 8階	A818実習室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	3,000円 (会員 2,700円、高校生 1,500円) (資料代含む)	
講 座 内 容	<p>クリスマスのメニューです。クグロフをクリスマス風にチョコレートでデコレーションした「クリスマスクグロフ」とフランボワーズとクリームチーズの2層の「フランボワーズのチーズケーキ」です。パン作りやお菓子作りが初めての方もぜひご参加ください。作ったパンとケーキはお持ち帰りしていただきます。</p>	
申 込 期 限	12月6日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	12/21(土)	クリスマスクグロフ&フランボワーズのチーズケーキ
受講生への連絡事項	★準備物：エプロン、三角巾	



講座番号
R1904

「バレンタインのためのお菓子講座」 ～テリーヌショコラ&ロシェ～



講 師 名	植田 和美 (短期大学部 人間健康科)	
開講期間・曜日	2月8日	土曜日
開講時間・回数	13:00～16:00	全1回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生	20人
場 所・教室名	古川キャンパス 中央棟 8階	A818実習室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	3,000円 (会員 2,700円、高校生 1,500円) (資料代含む)	
講 座 内 容	バレンタインのチョコレートを使ったメニューです。ガナッシュのような濃厚なチョコレートケーキ「テリーヌショコラ」とナッツやグラノーラが入ったチョコレート「ロシェ」です。初めてでも失敗なく作れる簡単レシピです。一緒に作ってみませんか?作ったお菓子はお持ち帰りしていただきます。	
申 込 期 限	1月24日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	2/8(土)	テリーヌショコラ&ロシェ
受講生への連絡事項 ★準備物: エプロン、三角巾		

歴史・文化

芸術

健康

看護・介護

語学

食物・栄養

経営情報

特別講座

講座番号
R1905

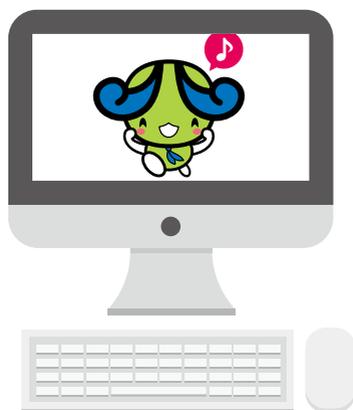
「手作り加工食品」 ～味噌(赤味噌となめ味噌)～



講 師 名	植田 和美 (短期大学部 人間健康科)	
開講期間・曜日	2月22日	土曜日
開講時間・回数	13:00～16:00	全1回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生	20人
場 所・教室名	古川キャンパス 中央棟 8階	A818実習室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	3,000円 (会員 2,700円、高校生 1,500円) (資料代含む)	
講 座 内 容	手作り味噌の講座です。大豆を加熱して、塩、麴と混ぜて赤味噌を仕込みます。仕込んだ味噌はお持ち帰りいただき出来上がるまでお家で熟成(6カ月程度)させてください。また、副菜になるなめ味噌も作ります。	
申 込 期 限	2月7日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	2/22(土)	味噌(赤味噌となめ味噌)
受講生への連絡事項 ★準備物: エプロン、三角巾		



講 師 名	鈴木 直美 (経営情報学部 メディア情報学科)	
開講期間・曜日	9月29日	日曜日
開講時間・回数	13:00～15:10 (休憩10分)	全1回
講座対象者・定員	中学生・高校生	20人
場 所・教室名	古川キャンパス 情報メディア館 2階	U209実習室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	1,000円 (資料代として) (会員割引対象外)	
講 座 内 容	ゲーム、アプリおよびweb向けのインタラクティブなベクターアニメーションが制作できるソフトを使用して、動くコンテンツを制作します。	
申 込 期 限	9月20日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	9/29(日)	レイヤー構造やマスク処理を用いた動くコンテンツを制作します。
受講生への連絡事項	★主にマウスを使います。	





講 師 名	近藤 雅美 (経営情報学部 経営情報学科)	
開講期間・曜日	10/3～10/31	隔週木曜日
開講時間・回数	13:30～15:00	全3回
講座対象者・定員	一般社会人の方	20人
場 所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	当日プリントを配布	
講 座 料 金	2,400円 (会員 2,160円) (資料代含む)	
講 座 内 容	相続税の申告状況及び税務調査の状況並びに相続税の各種特例を利用した節税方法について知りたい方を対象とした相続税の入門講座です。	
申 込 期 限	9月25日(水) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	10/3(木)	最近の相続税の申告及び税務調査の状況
2	10/17(木)	相続税の節税方法Ⅰ(事前対策)
3	10/31(木)	相続税の節税方法Ⅱ(相続時及び申告時)



講 師 名	藤井 一郎 (経営情報学部 経営情報学科)	
開講期間・曜日	10月26日・11月16日	土曜日
開講時間・回数	13:00～14:30	全2回
講座対象者・定員	一般社会人の方・高校生・大学生	20人
場 所・教室名	交流プラザ 2階	会議室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	1,600円 (会員 1,440円、高校生・大学生 800円) (資料代含む)	
講 座 内 容	20歳前後の学生と一緒に、事例をもとにマーケティング戦略を話し合いませんか。学生も受講できます。	
申 込 期 限	10月18日(金) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	10/26(土)	事例企業をもとに、マーケティング戦略の概要を学びます。
2	11/16(土)	具体的なマーケティング戦略を皆で話し合います。



講 師 名	松永 満佐子 (短期大学部 ビジネス・コミュニケーション科)	
開講期間・曜日	12/6～12/20	金曜日
開講時間・回数	10:40～12:10	全3回
講座対象者・定員	一般社会人の方	10人
場 所・教室名	古川キャンパス ビジネス・コミュニケーション館 3階	T309教室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	3,300円 (会員 2,970円) (資料代含む)	
講 座 内 容	パソコンソフトのWORD、EXCEL、POWERPOINTの基礎を演習します。これからパソコンを始めようと思っている、あるいはもう一度基礎から学んでみようと思っているシルバーのための講座です。	
申 込 期 限	11月28日(木) 締切	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日 程	内 容
1	12/6(金)	WORDの基本操作
2	12/13(金)	EXCELの基本操作
3	12/20(金)	POWER POINTの基本操作
受講生への連絡事項	★ノートパソコンの持ち込みについては講座申込時にお問い合わせください。	





講師名	佐々木 義登（全学共通教育センター）	
講座回数	全1～5回	
講座対象者・対象員	徳島県内の高等学校生徒	
会場	希望された高等学校	
使用テキスト	なし	
講座料金	無料	
講座内容	文芸部や放送部、演劇部の生徒を中心に、広く高校生を対象とした小説講座を行います。主にライトノベルから純文学まで幅広く小説の仕組みを解説します。実際に執筆に挑戦してもらい最終的に掌編小説の完成をめざします。	
スケジュール		
回	例1) 内 容	例2) 内 容
1	ガイダンス 小説の仕組み1	ガイダンス 小説の仕組み
2	小説の仕組み2	書き方の基本
3	書き方の基本	作品の仕上げ方
4	表現の工夫	
5	作品の仕上げ方	

《申込手続(方法)》

- この講座を希望されるときは、講座実施1ヶ月前までに電話にてお申し込みをしてください。
- 日程調整をさせていただき後日、申込用紙を送付いたしますのでご記入のうえ、返送してください。

《その他》

- 開講時期は令和元年10月から令和2年3月までの間。
- 実施時間は原則として50～90分とします。
- 回数についてはご相談に応じます。
- 交通費・謝金等の必要はありません。
- 講師の本務等の都合により、ご希望に添えない場合もありますのでご了承ください。

《問い合わせ・お申し込み先》

四国大学生涯学習センター TEL 088-602-4858

オープンカレッジ会員制度について

入会のご案内Q&A

- | | |
|----------------------|---|
| Q1 入会とは | A1 希望される方はどなたでも会員になれます。 |
| Q2 入会金は | A2 2,000円です。 |
| Q3 会員資格は | A3 3年間有効です。有効期限後は引き続き、どの講座でも受講される場合は、無料で会員資格を更新します。 |
| Q4 有効期限後の再入会は | A4 新たに2,000円が必要です |
| Q5 会員の特典は | A5 ①初回申し込み講座から、受講料が1講座につき
1割引 となります。(ただし会員割引対象外講座有り)
②四国大学附属図書館がご利用できます。
③前・後期の講座パンフレット等を無料で送付します。 |

入会後の流れと注意事項

- 申込手続き完了後、会員証を発行し郵送します。
- 会員証は、受講申し込みや会員特典の利用などの際に必ずご提示ください。(特に図書館は会員証で入館できます。)
- 会員証は記名本人のみ有効で、他人に貸与又は譲渡できません。
- 会員証を紛失した場合の、再発行手数料は200円です。

講座内容等について

《よくあるご質問》

- | | |
|--|--|
| Q1 パンフレットの裏表紙にQRコードがありますが、これは何ですか？ | Q2 講座の申し込み後にキャンセルはできますか？ |
| A1 携帯電話やスマートフォンのQRコード読み取りアプリや、カメラの設定を用いて携帯電話をかざすと、講座申込フォームが表示されます。その場ですぐ、希望の講座を簡単に申込むことができます。 | A2 はい、できますが、受講定員に達した講座では、キャンセル待ちの方がいる場合があるので、できるだけ早くご連絡をお願いします。 |
| Q3 交流プラザに車で行っても大丈夫ですか？ | Q4 歴史の講座で「講演と旅」とありますが、どんな旅ですか？ |
| A3 交流プラザには受講生の方用の駐車場はありません。近隣の有料パーキングに駐車頂くか、公共の交通機関をご利用ください。駐輪場はご利用いただけます。 | A4 研修旅行は日帰り、参加は自由です。講座の担当講師が同行し、国宝・重要文化財等を楽しく解りやすく解説いたします。 |

受講申込方法

「オープンカレッジ
講座申し込み」
ハガキを利用する
場合

- 1). ハガキを郵送する。
- 2). 交流プラザの窓口で直接申し込む。
- 3). FAXで生涯学習センターに送信する。

インター
ネットで
申し込む
場合

①四国大学
ホームページ

②「四国大学
オープン
カレッジ」

③「オープン
カレッジお申
し込みフォー
ム」から必要
事項を入力し
て申し込む。

申し込み時の流れと注意事項

- ①必ず会員制度（前記参照）の**入会希望の有無に〇印**をお付けください。
既に会員の方は受講料が異なりますので、会員番号を必ずお書きください。
- ②古川キャンパスへの自家用車利用の**有無に〇印**をお付けください。駐車許可証を発行します。交流プラザには自家用車の駐車場はありません。
- ③申込期限（締切）は、各講座で異なります。
- ④各講座の受付は先着順の受付とし、定員になり次第終了となります。
- ⑤受付完了後、受講受付確認書と受講料等の振込用紙等を送付します。
- ⑥受講料等は、必ず所定の振込用紙（住所、氏名、科目名、金額等印字の用紙）を使用し、最寄の郵便局でお支払いください。
(※振込後、確認書等の送付は致しませんので、受講講座の初回に、直接教室へお越しください。)

受講料・入会金

- 一旦納入された入会金及び受講料等は、原則として講座を中止する等の場合を除き返金できません。
- 受講者が一定の人数に満たない場合、講座の開講を中止することがあります。この場合、受講料は返還いたします。
- 入会金、受講料等の表示金額は全て消費税を含む金額です。

公開講座受講上の留意事項

- 講師の都合により、日時の変更または延期する場合があります。
- 開講中、授業または講座運営に支障をきたす行為があった場合は、受講をお断りするとともにオープンカレッジ会員も退会していただくことがあります。
- 講座の教室内での飲食はご遠慮ください。
- 交流プラザ及び学内の施設、設備等の取り扱いについては、関係職員の指示に従ってください。
- 大学へ乗用車で来られる方は、必ず正門からお入りください。
 - * 入構される際には必ず、駐車場利用許可証を守衛から見える場所に置くか提示してください。許可証の提示がないと、入構できない場合があります。
 - * 駐車場については、守衛の指示に従い指定駐車場をご利用ください。(p56、p57参照)
 - * 北門入口は専用カードが必要です。そのため北門から構内へは入れません。
 - * 正門は午後10時に閉門します。午後10時以降に帰られる場合は、北門をご利用ください。出る時はカードは不要です。
- 交流プラザ(寺島)は駐車場はありませんが、自転車置場は建物の裏にあります。(p56参照)
- 住所、氏名、電話番号等に変更があった場合は生涯学習センターまでお知らせください。
- 欠席や遅刻の連絡は、特に講座の講師が指定した場合を除き不要です。
- 講師や受講生の住所、氏名、電話番号等はプライバシー保護のためお教えできません。

天候異変による講座の休講について

- 午前の講座は午前7時に、午後の講座は午前11時に、夜間の講座は午後4時に徳島市(会場)周辺に「暴風警報」または「大雪警報」が発令されている場合、自動的に休講となります。
特に生涯学習センターからはご連絡いたしませんのでご注意ください。

個人情報保護について

四国大学生涯学習センターでは、講座のお申込時に皆様から頂戴いたしました情報は、当センターの講座運営にのみ利用させていただいております。ご本人の同意なしに第三者に開示したり、提供したりすることはありません。



受講生の声

〔中国漢詩紀行〕

吟詠をしている関係上意味がわかり歴史や背景を理解した上で吟じるのにとっても役立っている。ありがとうございました。今後共よろしく願います。(女性・70代)

〔若き社長を目指して〕

大学の講義では深く掘り下げなかった内容をディスカッションで他の人の意見を知ることによって、より詳しく内容を理解することができた。(男性・20代)

〔百人一首を読む〕

知識をあまり持たぬ私にも、丁寧な説明があり、また新しい知見も得られ、毎回楽しみに受講しました。若くすばらしい先生に教えていただきました。(女性・60代)

〔『平家物語』〕

講師の奥深い内容に興味があり、またわかりやすい説明で毎回楽しみに受講させていただきました。(女性・60代)

〔楽しく歌いましょう!〕

中学時代から音楽と縁がなく、カラオケ演歌しか経験がなかったが退職を機に、童謡・唱歌などにひかれるようになったので親しみやすかったです。(男性・60代)

〔楽しい英会話 〔旅行英語〕トラブル〕

それぞれのレベルに合わせ進めていただけて、苦手な英語が少しずつ好きになっています。ロバート先生のおかげです。(女性・60代)

〔源氏物語〕

先生がよく勉強されていて、適切な解説で毎回楽しく勉強させていただきました。ありがとうございました。今後が楽しみです。(女性・60代)

〔小筆で書こう〕

書く楽しみを資料と共に教えていただき、良かった。書く材料はどこにでも有るということを教えていただいた。(女性・70代)

〔ボーカロイド入門〕

分かりやすく、vocaloidについてももっと興味が持てた。(女性・10代)

〔古筆切を読む〕

興味津々で受講しました。とても難しく手の負えるものはありませんでしたがいねいに講義してくださいましたので後撰和歌集の世界に楽しくとびこめました。ありがとうございました。(女性・70代)

〔文学と歴史で旅する 中世のイギリス〕

とても興味深い内容でした。先生のお話もわかりやすく、親しみやすいお人柄でとてもよかったです。(女性・50代)

〔「京都 世界遺産を歩く」〕

わかり易く、お話に引き込まれる時間でした。先生のお話は非常に面白く興味を持ちました。続けて受講したいと思えます。(女性・60代)



四国大学交流プラザ地図





四国大学古川キャンパス

徳島市応神町古川字戎子野123-1



バス利用の場合

〈徳島駅前からの場合〉
四国大学前下車で
乗車時間は15分

徳島バス

- 鳴門線
- ①番のりば
- 川内・松茂線
- ②番のりば
- 二条・嶋島・市場線
- ③番のりば

徳島市バス

- 川内支所前行
- ⑦番のりば
- 富吉団地前川経由行
- ⑦番のりば

四国大学古川キャンパス地図



マークの場所に
駐車してください。

※駐車場は守衛の指示に従ってください。
※構内は20km/h厳守です。

9月

2019年

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14 古川 あの曲① (13:00~) 楽しく歌い① (13:00~) 歌サロン① (15:00~)
15	16 敬老の日	17	18 プラザ News① (10:30~)	19	20	21 古川 あの曲② (13:00~) 楽しく歌い② (13:00~) 歌サロン② (15:00~)
22	23 秋分の日	24	25 プラザ News② (10:30~) 中国漢詩① (14:30~)	26	27	28 古川 あの曲③ (13:00~) 楽しく歌い③ (13:00~) 歌サロン③ (15:00~)
29 古川 アニメ入門 (13:00~)	30					

日	月	火	水	木	金	土
		1 古川 書に表現① (13:00~) 子育て支援① (13:00~) プラザ 三味線① (13:00~)	2 プラザ 奈良旅① (13:30~) キルギス (18:00~)	3 プラザ 節税① (13:30~)	4 古川 小筆① (10:40~) プラザ 古筆切① (13:30~)	5 古川 かな書道① (10:00~) ペン字① (13:00~) あの曲④ (13:00~) 楽しく歌い④ (13:00~) 歌サロン④ (15:00~)
6	7	8 古川 子育て支援② (13:00~) プラザ 三味線② (13:00~)	9 プラザ News③ (10:30~) 英会話日常① (13:00~) 中国漢詩② (14:30~)	10 古川 ヨガ① (18:30~) プラザ 文学と名画① (13:30~)	11 古川 英会話旅行① (13:30~)	12 古川 あの曲⑤ (13:00~) 楽しく歌い⑤ (13:00~) 歌サロン⑤ (15:00~)
13	14 体育の日	15 古川 書に表現② (13:00~) 子育て支援③ (13:00~) プラザ 三味線③ (13:00~)	16 プラザ 英会話日常② (13:00~) 古建築① (13:30~) 奈良旅② (15:30~)	17 古川 平家物語① (15:10~) プラザ 節税② (13:30~)	18 古川 小筆② (10:40~) 英会話旅行② (13:30~) プラザ 古筆切② (13:30~)	19 奈良旅研修旅行 古川 かな書道② (10:00~) ペン字② (13:00~) あの曲⑥ (13:00~) 楽しく歌い⑥ (13:00~) 絵手紙① (13:00~) パン講座IV (13:00~) 歌サロン⑥ (15:00~)
20 古川 たますだれ① (13:30~)	21 古川 書に遊ぶ① (13:00~) プラザ 戦国武将学① (10:30~)	22 即位礼正殿の儀	23 プラザ News④ (10:30~) 英会話日常③ (13:00~) 中国漢詩③ (14:30~)	24 古川 平家物語② (15:10~) ヨガ② (18:30~)	25 古川 小筆③ (10:40~) 英会話旅行③ (13:30~) プラザ 古筆切③ (13:30~)	26 古川 あの曲⑦ (13:00~) 楽しく歌い⑦ (13:00~) 絵手紙② (13:00~) 歌サロン⑦ (15:00~) プラザ マーケティング① (13:00~) 看取り① (13:30~)
27 古川 たますだれ② (13:30~)	28 古川 書に遊ぶ② (13:00~) プラザ 戦国武将学② (10:30~)	29 古川 書に表現③ (13:00~) プラザ 三味線④ (13:00~)	30 プラザ 英会話日常④ (13:00~) 古建築② (13:30~)	31 古川 平家物語③ (15:10~) プラザ 節税③ (13:30~)		

11月

2019年

日	月	火	水	木	金	土
					1 古川 英会話旅行④ (13:30~) プラザ 古筆切④ (13:30~)	2 古川 かな書道③ (10:00~) カリンパ (10:00~) ペン字③ (13:00~) あの曲⑧ (13:00~) 楽しく歌い⑧ (13:00~) ラッピング (13:00~) 歌サロン⑧ (15:00~)
3 文化の日	4 振替休日	5 プラザ 三味線⑤ (13:00~) 源氏物語① (13:30~)	6 プラザ News⑤ (10:30~) 英会話日常⑤ (13:00~)	7	8 プラザ 古筆切⑤ (13:30~)	9
10 古川 たますだれ③ (13:30~)	11 古川 書に遊ぶ③ (13:00~) プラザ 戦国武将学③ (10:30~)	12 古川 書に表現④ (13:00~) プラザ 三味線⑥ (13:00~) 源氏物語② (13:30~)	13 プラザ 英会話日常⑥ (13:00~) 中国漢詩④ (14:30~)	14 古川 平家物語④ (15:10~) プラザ 文学と名画② (13:30~)	15 古川 小筆④ (10:40~) 英会話旅行⑤ (13:30~) プラザ 古筆切⑥ (13:30~) 医療安全① (13:30~)	16 古川 かな書道④ (10:00~) ペン字④ (13:00~) あの曲⑨ (13:00~) 楽しく歌い⑨ (13:00~) 歌サロン⑨ (15:00~) プラザ マーケティング② (13:00~)
17	18 古川 書に遊ぶ④ (13:00~)	19 プラザ 三味線⑦ (13:00~) 源氏物語③ (13:30~)	20 プラザ News⑥ (10:30~) 英会話日常⑦ (13:00~) 古建築⑤ (13:30~)	21 古川 平家物語⑤ (15:10~) ヨガ③ (18:30~)	22 古川 小筆⑤ (10:40~) 英会話旅行⑥ (13:30~) プラザ 古筆切⑦ (13:30~) 医療安全② (13:30~)	23 勤労感謝の日
24 古川 たますだれ④ (13:30~)	25 古川 書に遊ぶ⑤ (13:00~) プラザ 戦国武将学④ (10:30~)	26 古川 書に表現⑤ (13:00~) プラザ 三味線⑧ (13:00~) 源氏物語④ (13:30~)	27 プラザ 英会話日常⑧ (13:00~) 古建築④ (13:30~) 中国漢詩⑤ (14:30~)	28	29 古川 英会話旅行⑦ (13:30~) プラザ 古筆切⑧ (13:30~)	30 古川 あの曲⑩ (13:00~) 楽しく歌い⑩ (13:00~) 歌サロン⑩ (15:00~) プラザ 阿波藍① (13:00~) 春取り② (13:30~) 阿波藍② (14:20~)

12月

2019年

日	月	火	水	木	金	土
1 古川 たますだれ⑤ (13:30~)	2 古川 書に遊ぶ⑥ (13:00~) プラザ 戦国武将学⑤ (10:30~)	3 プラザ 三味線⑨ (13:00~) 源氏物語⑤ (13:30~)	4 プラザ News⑦ (10:30~) 英会話日常⑨ (13:00~) 古建築⑤ (13:30~)	5	6 古川 小筆⑥ (10:40~) パソコン入門① (10:40~) 英会話旅行⑧ (13:30~) プラザ 古筆切⑨ (13:30~)	7 プラザ 看取り③ (13:30~)
8	9 古川 書に遊ぶ⑦ (13:00~) プラザ 戦国武将学⑥ (10:30~)	10 古川 書に表現⑥ (13:00~) リチャード3世① (18:00~) プラザ 三味線⑩ (13:00~) 源氏物語⑥ (13:30~)	11 プラザ 英会話日常⑩ (13:00~) 古建築⑥ (13:30~) 中国漢詩⑥ (14:30~)	12 プラザ 文学と名画③ (13:30~)	13 古川 小筆⑦ (10:40~) パソコン入門② (10:40~) 英会話旅行⑨ (13:30~) プラザ 帮間の文学Ⅰ (13:30~) 古筆切⑩ (13:30~)	14 古川 かな書道⑤ (10:00~) ペン字⑤ (13:00~)
15	16 古川 書に遊ぶ⑧ (13:00~) プラザ 戦国武将学⑦ (10:30~)	17 古川 リチャード3世② (18:00~) プラザ 三味線⑪ (13:00~) 源氏物語⑦ (13:30~)	18 プラザ News⑧ (10:30~) 古建築⑦ (13:30~)	19 古川 ヨガ④ (18:30~)	20 古川 小筆⑧ (10:40~) パソコン入門③ (10:40~) 英会話旅行⑩ (13:30~)	21 古川 かな書道⑥ (10:00~) アロマで特別感 (10:30~) ペン字⑥ (13:00~) クリスマス菓子 (13:00~) 子どもとアロマ (13:30~)
22	23 古川 書に遊ぶ⑨ (13:00~) プラザ 戦国武将学⑧ (10:30~)	24 古川 書に表現⑦ (13:00~)	25	26	27	28
29	30	31				

1月

2020年

日	月	火	水	木	金	土
			1 元日	2	3	4
5	6	7 プラザ 三味線⑫ (13:00~)	8	9	10 古川 小筆⑨ (10:40~)	11 古川 かな書道⑦ (10:00~) ペン字⑦ (13:00~)
12	13 成人の日	14 古川 書に表現⑧ (13:00~) リチャード3世③ (18:00~) プラザ 三味線⑬ (13:00~)	15 プラザ 古建築⑧ (13:30~)	16	17	18
19	20 古川 書に遊ぶ⑩ (13:00~) プラザ 戦国武将学⑨ (10:30~)	21 古川 リチャード3世④ (18:00~) プラザ 三味線⑭ (13:00~)	22	23 プラザ 京都世界遺産① (13:30~)	24 古川 小筆⑩ (10:40~)	25
26	27 プラザ 戦国武将学⑩ (10:30~)	28 古川 書に表現⑨ (13:00~) プラザ 三味線⑮ (13:00~)	29	30 プラザ 京都世界遺産② (13:30~)	31	

2月

2020年

日	月	火	水	木	金	土
						1 古川 かな書道⑧ (10:00~) ペン字⑧ (13:00~)
2	3 プラザ 京都の町① (13:00~)	4 プラザ 三味線⑩ (13:00~)	5 プラザ 古建築⑨ (13:30~)	6 プラザ 京都世界遺産③ (13:30~)	7	8 古川 アロマ講座 (13:00~) バレンタイン菓子 (13:00~)
9	10 プラザ 京都の町② (13:00~)	11 建国記念の日	12 プラザ 古建築⑩ (13:30~)	13 プラザ 京都世界遺産④ (13:30~) 文学と名画④ (13:30~)	14 プラザ 期間の文学II (13:30~)	15
16	17	18 古川 書に表現⑩ (13:00~) プラザ 三味線⑩ (13:00~)	19 プラザ 伊勢物語① (13:30~)	20	21	22 古建築研修旅行 古川 ボカロ① (13:00~) 加工食品 (13:00~) ボカロ② (14:40~)
23 天皇誕生日	24 振替休日	25 プラザ 三味線⑩ (13:00~)	26 プラザ 伊勢物語② (13:30~)	27	28	29

3月

2020年

日	月	火	水	木	金	土
1	2 プラザ 京都の町③ (13:00~)	3 プラザ 三味線⑩ (13:00~)	4 プラザ 伊勢物語③ (13:30~)	5	6	7
8 京都の町研修旅行	9	10 プラザ 三味線⑫ (13:00~)	11 プラザ 伊勢物語④ (13:30~)	12	13	14
15	16	17	18	19	20 春分の日	21
22	23	24	25 古川 液タブ (13:00~)	26	27	28
29	30	31				



「楽しく歌いましょう！」



「楽しい英会話(旅行英語)」



「パーソナルカラー「自分に似合う色を見つけよう！」」



「暮らしに役立つ心理学講座」



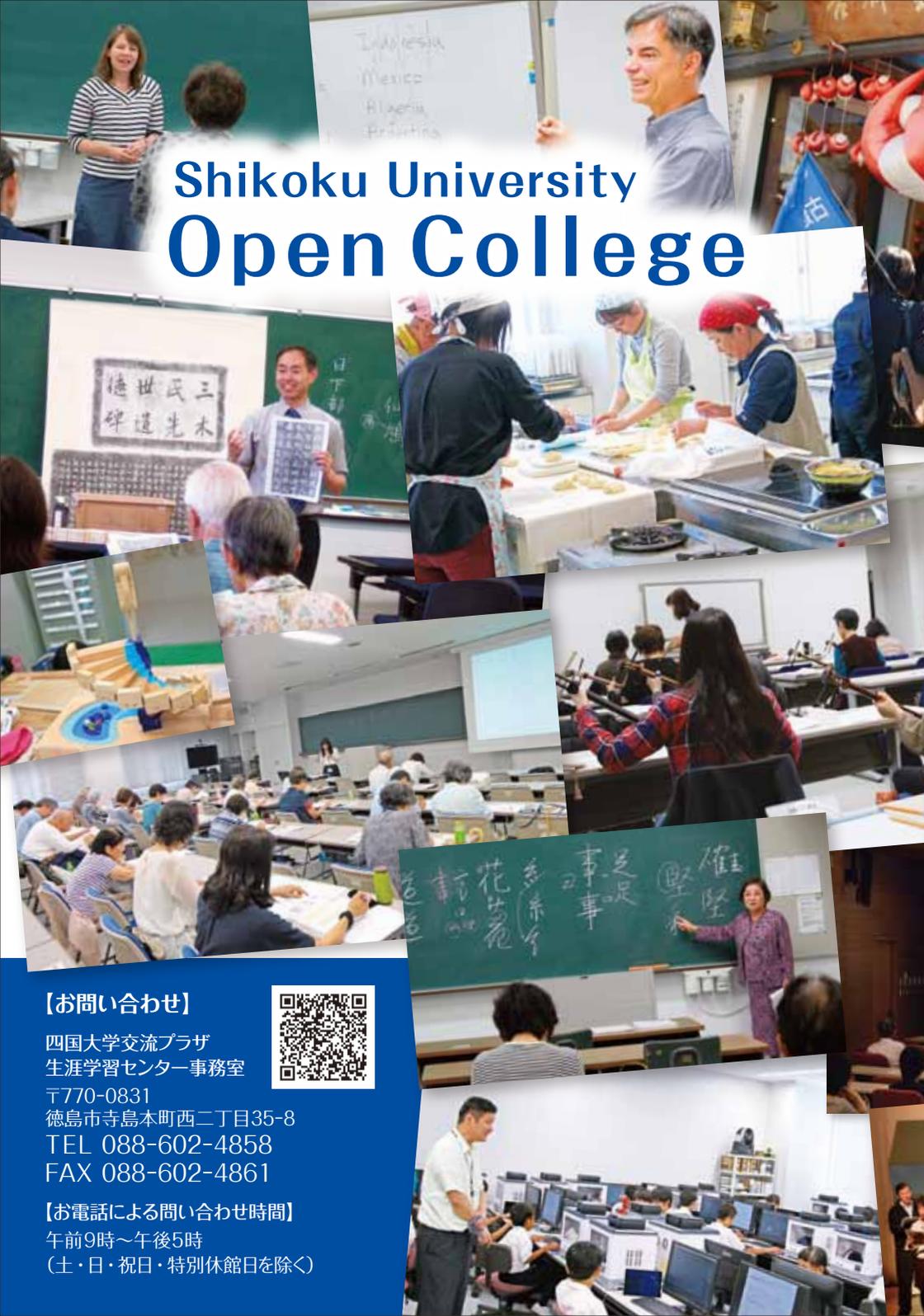
「中国漢詩紀行」



「香りの癒しを体験☆簡単アロマセラピー講座」



「古建築を訪ねて(講演と旅)」



Shikoku University Open College

【お問い合わせ】

四国大学交流プラザ
生涯学習センター事務室

〒770-0831

徳島市寺島本町西二丁目35-8

TEL 088-602-4858

FAX 088-602-4861

【お電話による問い合わせ時間】

午前9時～午後5時

(土・日・祝日・特別休館日を除く)

