

# U20全国オンライン音楽コンテスト2023 実施要項

## 1. 開催趣旨

多様な音楽に真摯に取り組む全国の若者の目標となる音楽祭典をweb上で開催し、我が国の音楽文化の発展・発信に寄与することを目的とします。

## 2. 募集期間

2023年7月20日（木）～8月31日（木）

## 3. 応募資格

2023年4月1日現在、中学生以上20歳以下

## 4. 募集部門/応募規定

### (1) 【軽音楽】バンド・ユニット部門

2名以上5名以内による演奏。6分以内のオリジナル曲1曲。歌物、インストのいずれも可。

### (2) 【軽音楽】ソロ部門

1名による演奏。弾き語りを含む。インストも可。6分以内のオリジナル曲1曲。打ち込み音源およびカラオケの使用は不可。

### (3) 【クラシック】ソロ部門

声楽、ピアノ、管弦打楽器、電子オルガンによる独奏。声楽、ピアノ、管弦打楽器においては伴奏者を1名置くことができる（伴奏者に年齢制限は設けない）。8分以内の自由曲1曲。ただし、JASRACまたはNexToneが管理する楽曲、または著作権が消滅している作曲家の楽曲とする。自作曲も可。

### (4) 【クラシック】アンサンブル部門

2名以上5名以内による演奏。8分以内の自由曲1曲。ただし、JASRACまたはNexToneが管理する楽曲、または著作権が消滅している作曲家の楽曲とする。自作曲も可。

### (5) 和楽器部門

ソロまたは5名以内のアンサンブル。8分以内の自由曲1曲。ただし、JASRACまたはNexToneが管理する楽曲、または著作権が消滅している作曲家の楽曲とする。自作曲も可。

### (6) DTM部門

1人で制作した6分以内のオリジナル曲1曲。ジャンルは問わない。歌物、インストのいずれも可。画像の有無は自由とする。

## 5. 応募方法

応募期間中に、本コンテストホームページ (<https://www.koukou-rockfes.com>) の「応募フォーム」に必要な事項、動画(YouTube)のURLを記入し送信する。

### ① 動画および音声の編集は認める。PV風の動画も可。衣装は自由とする。

YouTubeにアップロードした動画は「公開」と設定すること。また、「埋め込みを許可」に設定すること(初期設定では「許可」となっている)。また、アップロードした動画は応募時点から1年間は削除しないこと。

### ② 同一部門でのメンバーの重複・複数応募・再応募はできない。

### ③ 他のコンテスト等に応募した楽曲・動画でも当コンテストへの応募は可能。ただし、他のコンテスト等がそれを禁止している場合はその楽曲・動画の応募はできない。

## 6. 応募料 無料

## 7. 審査

演奏技術、表現技術、楽曲の完成度、オリジナリティ等の観点から総合的に審査を行う。審査員は、レコード会社・音楽事務所の新人発掘担当者、現役ミュージシャン、作曲家、音楽教育者等から4名以上に委嘱する。

## 8. 表彰

募集期間中に順次、厳正な審査の上「入選」を選出する。「入選」の発表は応募フォームの送信から10日前後に本コンテストホームページ上に順次掲載し、入選証明書を送付する。

募集期間終了後、「入選」の中から各部門に対し、金賞・銀賞・銅賞を授与する。また、徳島県からの応募者の中

から最も優れた作品に徳島新聞賞を授与する。「金賞・銀賞・銅賞・徳島新聞賞」の発表は9月14(木)に本コンテストホームページ上で行い、賞状・副賞を後日郵送する。

主催：全国オンライン音楽コンテスト実行委員会、一般社団法人徳島新聞社、四国大学

協賛：株式会社ヤマハミュージックジャパン、(株)カワイ楽器製作所 徳島ショップ

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメントSDグループ

協力：一般社団法人全国楽器協会

全国オンライン音楽コンテスト実行委員会事務局  
〒771-1192 徳島市応神町古川字戎子野123-1  
四国大学短期大学部音楽科 増田研究室  
メール：[info@shikoku-ongaku.com](mailto:info@shikoku-ongaku.com)