

HYO RINGAI

馮琳凱



TAKASHIMA RYOKO
高嶋良子

四国大学大学院
文学研究科

presents

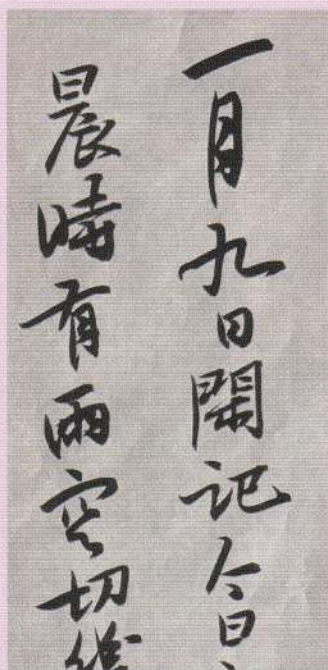
(英青)

2024年度

修了展

Graduation Exhibition

書道文化館で展示します！



馮琳凱〈臨書作品〉部分 2023-2024

2025年2月13日 木

—2月20日 木

四国大学書道文化館 1階

【徳島市応神町古川字戎野 123-1】

9:00 ~ 17:00



高嶋良子〈19450806〉部分 2024

馮琳凱 HYO RINGAI

—中国の古典的な書風の追究—

日本に来て2年半が経ちます。

日本の自由な環境に感動し、研究は自分の原点である中国の古典的な書風を研究しています。

大学院生活の中で、日本の文化をより知るところとなり、日本の良さを深く感じました。

高嶋良子 (英青)

TAKASHIMA RYOKO

—平和について深く考える—

私の研究は、セラピーを通して自身を大切に
する気持ちを持ち、それが周りの人や環境に
広がったらいなという願いがこめられてい
ます。私は大学院生活の中で、自分の研究や
作品で自分や他者を救いたいと思っているこ
とに気づきました。

この想いは世界を穏やかで優しくする「平和
な世界」を作り出す1つの手立てであるかも
しれません。

本展では、「平和を深く考える」と題し、平和
について今一度考える機会を持ちました。

延壽十一年丙申
酉日
鎮西府丘将王閣

馮琳凱〈臨書作品〉部分 2023-2024

平和

高嶋良子〈平和 谷川俊太郎〉部分 2024